

Introducción a la Filosofía

Amparo Momparler Pechuan

© Amparo Momparler Pechuan
amomparler@gmail.com

© Derechos de edición:

Nau Llibres - Edicions Culturals Valencianes, S.A. Periodista Badía 10.
Tel.: 96 360 33 36, Fax: 96 332 55 82. 46010 Valencia
E-mail: nau@naullibres.com web: www.naullibres.com

Diseño de portada e interiores:

B. Sanz, Pablo Navarro Roncal y Artes Digitales Nau Llibres

Imagen cubierta:

Estatua de Luis Vives en el Claustro de la *Universitat de València*, calle de La Nave.
Foto B. Sanz.

Imprime:

Ulzama

ISBN13: 978-84-7642-902-0

Depósito Legal: V-2117-2012

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización por escrito de los titulares del “Copyright”, bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidas la reprografía y el tratamiento informático.



A mis alumnos del IES Luis Vives de Valencia

Índice

Presentación

Tema 1.

El saber filosófico

1. La filosofía y sus ramas	14
2. El origen de la filosofía: el paso del mito al logos.....	15
3. Los filósofos presocráticos	17
4. Los sofistas	19
5. Sócrates.....	19
6. La Teoría de las Ideas de Platón	21
7. Aristóteles.....	23
Actividades.....	26
Lectura.....	26
Documento	27

Tema 2.

Naturaleza y cultura

1. La pregunta por la naturaleza humana.....	32
2. Filogénesis, antropogénesis y sociogénesis.....	33
3. El ser humano y la cultura. La socialización.....	34
4. El etnocentrismo, relativismo cultural y universalismo	36
5. Los grupos. Estereotipos, prejuicios y discriminación.....	38
6. Sociedades multiculturales y racismo	40
7. El conformismo y el fanatismo.....	41
Actividades.....	43
Película	44

Tema 3.

La filosofía medieval y la revolución científica del siglo XVI

1. La filosofía medieval	46
1.1. Fe y razón. Ockham.....	46
2. Renacimiento y Humanismo	47
3. Las dos imágenes del mundo: geocentrismo y heliocentrismo	50

4. Características de la nueva ciencia	55
Actividades:.....	56

Tema 4.

La filosofía moderna del siglo XVII y la Ilustración del siglo XVIII

1. Introducción	58
2. El racionalismo de Descartes.....	58
3. El empirismo: Locke	60
4. El Criticismo de Kant	62
5. ¿Qué es la Ilustración?.....	63
Actividades:.....	64

Tema 5.

Filosofía política, democracia y ciudadanía

1. El realismo político: Nicolás Maquiavelo	66
2. Las teorías del contrato social: Hobbes, Locke, Rousseau.....	66
2.1. Thomas Hobbes	67
2.2. John Locke	69
2.3. Jean-Jacques Rousseau	70
3. La separación de poderes: Montesquieu.....	72
4. Utilitarismo y liberalismo: J. Stuart Mill.....	72
5. Democracia y ciudadanía	74
Actividades:.....	76

Tema 6.

El conocimiento, la ciencia y la lógica

1. El conocimiento y la verdad	80
2. Posturas ante la posibilidad del conocimiento: dogmatismo, escepti- cismo y relativismo.....	81
3. El saber científico: definición, clasificación y objetivos.....	82
4. La metodología del saber científico.....	84
5. El método hipotético-deductivo.....	87
6. La lógica: el razonamiento lógico	90
7. Los falsos razonamiento: falacias.....	91
8. Lenguaje natural y lenguaje formal.....	92
Actividades:.....	94

Anexos y bibliografía

Comentar un texto de un autor	98
Redactar un texto de investigación.....	100
La disertación filosófica	102
La exposición oral y el debate.....	103
Organizar una mesa redonda	105
Bibliografía.....	106