

Los hijos de Zotikos

Una antropología
de la educación social

Jordi Planella Ribera

© Jordi Planella Ribera

© Derechos de edición:

Nau Llibres - Edicions Culturals Valencianes, S.A.

Tel.: 96 360 33 36, Fax: 96 332 55 82. C/ Periodista Badía, 10. 46010 Valencia

E-mail: nau@naullibres.com web: www.naullibres.com

Diseño de portada e interiores:

Pablo Navarro, Nerina Navarrete y Artes Digitales Nau Llibres

Imprime:

Guada Impresores S.L.

ISBN: 84-7642-730-1

Depósito Legal: V- x.xxx - 2006

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización por escrito de los titulares del “Copyright”, bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidas la reprografía y el tratamiento informático.



Índice

Prólogo.....	13
Presentación	19
De indigencias y otras formas de pensar la educación	19

PRIMERA PARTE: Construyendo Alteridades

Capítulo 1.	
La alteridad contemporánea: la mala conciencia por la fractura de Auschwitz... 25	
1. El otro en Auschwitz.....	26
2. Alemania nazi: una estética del horror	28
3. La aniquilación corporal del otro.....	30
Capítulo 2.	
La discapacidad no figura en el diccionario de los símbolos.....	33
1. El rol social de <i>discapacitado</i>	35
2. Cuando la vida es como una alberca o el rapto del simbolismo en las personas con discapacidad.....	37
3. Peter Pan en un taller	39
4. El sexo de los ángeles.....	41
5. Conclusiones.....	42
Capítulo 3.	
Historia de otra infamia	43
1. La historia de la infancia: recuperar las vivencias de aquéllos que han quedado al margen de la historia.....	44
2. La infancia en la antigüedad.....	45
3. El otoño de la infancia: la Edad Media y el Renacimiento.....	48
4. Del Barroco a la Ilustración.....	50
5. Las aportaciones del siglo XIX	52
6. El siglo de la protección a la infancia.....	53
7. La perversión de la protección a la infancia: ¿para qué sirve proteger?....	54
8. Seguir pensando la infancia	56
Capítulo 4.	
Las otras infancias: la construcción social del niño con discapacidad	57
1. Una mirada antropológica a la familia <i>discapacitada</i>	58

2. Los niños con discapacidad	59
3. Los niños con discapacidad y la educación social.....	60
4. Acompañar hacia la dignidad del riesgo.....	62

SEGUNDA PARTE:
Ilustrando performatividades

Capítulo 5.

Formas de redención en la pedagogía social.....	67
1. La pedagogía social en el laberinto	67
2. Pedagogía y antipedagogía de las necesidades sociales	69
3. Pedagogía social e hipercorporalización	70
4. Pedagogía del bucle	72
5. Pedagogía y <i>asistidos sociales</i>	73
6. Pedagogía de la exclusión: excluir para incluir	74
7. La cuestión “psi” en la praxis de la pedagogía social.....	74
8. Redimir, curar y reeducar	76

Capítulo 6.

Retrospectivas de la educación social	77
1. Hacia una historiografía de la educación social	77
2. El educador social: genealogía francesa.....	78
3. Críticas a los modelos.....	83
4. La influencia en la práctica: de Mayo del 68 a la actualidad.....	84
5. Historia del educador social en el Estado Español	85

Capítulo 7.

Pedagogías en el camino: un modelo de acompañamiento.....	91
1. ¡Atención! hay personas	92
2. Personas pluridimensionales.....	94
3. Acompañar a las personas	98
4. ¿Que es el acompañamiento social?	99
5. Persona a persona: el encuentro en el camino	101
6. Los caminos del acompañamiento.....	102
7. Addenda.....	103

Capítulo 8.

Pedagogía y liminalidad: formas de asilamiento	105
1. Asylums: reflexiones y análisis sobre las instituciones totales.....	106

2. Histoire de la folle à l'âge classique: el siglo del gran encierro 107
3. La realidad de la infancia en Europa y en los EE.UU.
en las postrimerías del siglo XIX y principios de siglo XX 108
4. Los antecedentes en la protección a la infancia en el Estado español 111

Capítulo 9.

- Pedagogía Social 113
1. Tras las huellas de una pedagogía de orientación social 114
 2. ¿Hacia dónde se orienta la pedagogía social? 115

TERCERA PARTE: Diseñando corporalidades

Capítulo 10.

- De la violencia del cuerpo a la pedagogía de la palabra 123
1. Teorías de la violencia 124
 2. Tipologías de violencia 125
 3. La familia y los cultivos de la violencia 125
 4. Intervención socioeducativa y violencia 127
 5. Addenda 132

Capítulo 11.

- Cuerpo, cultura y educación 133
1. Cuerpo y cultura en la educación 133
 2. La formación de un sujeto pedagógico: para ir más allá de los cuerpos
objetivados 135
 3. Pedagogía de la narratividad corporal 137
 4. Una pedagogía del tacto y de los sentidos 139
 5. Retorno cultural a la educación del cuerpo 140

Capítulo 12.

- Cuerpos sin gravedad: experiencias de intervención corporal 143
1. Análisis de diferentes métodos de estimulación corporal 144
 2. El Método Snoezelen 145
 3. Algunos aspectos técnicos a tener en cuenta 147
 4. El papel del educador en el enfoque Snoezelen 148
 5. Aspectos relacionales del trabajo de acompañamiento
desde Snoezelen 150
 6. Conclusiones 152

CUARTA PARTE:
Reinventando profesiones

Capítulo 13.

Etnografía de la educación social.....	157
1. Etnografiar la educación social.....	158
2. Los rituales de la educación no formal.....	159
3. Hacer de lo “banal” objeto de observación.....	162
4. Escribir sobre la vida de los <i>otros</i>	163
5. Resumen	166

Capítulo 14.

El educador social: equilibrios en la cuerda floja	167
1. El educador, un equilibrista en acción.....	168
2. El educador, secuelas de una vida en la encrucijada	169
3. El educador, actor en el escenario de lo cotidiano.....	170
4. Addenda.....	172

Capítulo 15.

Un texto de autoetnografía.....	173
1. Sobre el leer y la autorreflexión.....	173
2. De la danza, las familias y la educación social.....	175
3. Del educador y su persona.....	176
4. Entrenar(nos) como personas	177

Capítulo 16.

Finales de trayecto, inicio de nuevas errancias	179
Bibliografía	181