

Educación para una cultura comunitaria

Por una identidad
metamoderna

José Ángel López Herrerías

© José Ángel López Herrerías

© Derechos de edición:

Nau Llibres - Edicions Culturals Valencianes, S.A. Periodista Badía 10.

Tel.: 96 360 33 36, Fax: 96 332 55 82. 46010 VALENCIA

E-mail: nau@naullibres.com web: www.naullibres.com

Diseño de portada e interiores:

Pablo Navarro, Nerina Navarrete y Artes Digitales Nau Llibres

Imprime:

Guada Impresores S.L.

ISBN: 84-7642-716-6

Depósito Legal: V- x.xxx - 2005

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización por escrito de los titulares del “Copyright”, bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidas la reprografía y el tratamiento informático.

Índice

De lo escrito y de los agradecimientos	13
Capítulo 1.	
La peculiar exigencia de nuestro tiempo	17
1. Un nuevo tiempo eje	20
2. La realidad y las conciencias no aguantan más hipocresía.....	22
3. A todos se nos exige otra y más responsabilidad	24
4. Algunas propuestas renovadoras actuales	26
Resumen	29
Actividades	29
Capítulo 2.	
Tipología de estilos de <i>conciencia personal</i> : diferentes modos de <i>saberse yo</i>	31
1. Nuestro “yo” es frágil e interdependiente.....	32
2. El <i>otro</i> para ser podido o para poder con él.....	33
3. Estilos psico-culturales dominantes de formas de hacerse y manifestarse el “yo”.....	36
4. La experiencia del poder.....	37
5. La experiencia de la debilidad personal	40
6. La experiencia de la mediocridad	42
7. La experiencia de sentirse hecho para acomodarse y repetir.....	44
8. Qué problema hay con la configuración del yo personal hoy.....	45
9. El estilo personal del “yo” <i>moderno</i>	46
10.El estilo personal del “yo” <i>post-moderno</i>	48
11.El estilo personal del “yo” <i>ultra-moderno</i>	50
12.El estilo personal del “yo” <i>meta-moderno</i> o comunitario	51
13.Del nosotros antagónico al nosotros comunitario.....	52
Resumen	54
Actividades	55
Capítulo 3.	
¿Qué significa educarse y para qué nos educamos?.....	57
1. Somos seres abiertos, biográficos y gramaticales.....	59
2. Seres educables: el ineludible per-feccionamiento humano.....	60
3. Lo <i>agible</i> es elegirnos libremente.....	62
4. El ámbito semántico de lo <i>e-duca-cion-al</i>	63

5. La magnífica síntesis de la palabra e-duca-ción	64
6. Nos podemos educar para muchas y variadas proyecciones	66
7. La visión semiótica y ecológica de la educación.....	68
Resumen	70
Actividades	71
 Capítulo 4.	
Qué puede esperarse de la prolongación de lo dominante	73
1. Si prolongamos el estilo de yo dominante.....	74
2. Si se es <i>moderno</i>	76
2.1. La modernidad económica: la explotación ecológica	77
2.2. La modernidad social: la dominación planetaria.....	79
2.3. La modernidad ideativo/creencial: la imposibilidad de la paz	80
3. Si se es post-moderno	80
3.1. La post-modernidad económica	82
3.2. La post-modernidad social	83
3.3. La post-modernidad ideativo-creencial	84
4. Si se es ultramoderno.....	86
4.1. La ultra-modernidad económica.....	87
4.2. La ultra-modernidad social.....	88
4.3. La ultra-modernidad ideativo/creencial.....	89
5. La prolongación en el código cultural	90
6. La prolongación en las consecuencias sociales	91
7. Si se es metá-moderno puede haber más luz	92
8. La respuesta <i>metamoderna</i> : el <i>nuevo</i> humano para otro desarrollo	94
8.1. Discurso sobre lo económico: la <i>metamodernidad</i> ecológica.....	97
8.2. Discurso sobre lo social: la metá-modernidad intercultural.....	98
8.3. Discurso de lo ideativo/creencial: <i>metamodernidad</i> de la paz	99
Resumen	102
Actividades	103
 Capítulo 5.	
El ser humano comunitario	105
1. Lo esperable del estado de sociedad.....	108
2. Lo esperable del estado de comunidad	110
3. Del nosotros antagónico y coexistencial al nosotros comuni(ca)tivo.....	111
4. El poder, variable eje	113

5. El amor, variable “torbellino”	117
6. “Ser capaz de” cooperar o competir	120
7. ¿Por qué se insiste en que el valor es el amor?.....	123
Resumen	124
Actividades	126
Capítulo 6.	
Para qué aprender a ser comunitarios	127
1. Para ser otra posible persona: tener otras máscaras.....	130
2. Para ser persona autónoma: elevar la conciencia.....	132
3. Para ser persona responsable/libre.....	136
4. Para ser persona competente creativa/cooperativa.....	139
5. Para ser persona dialogante/ética.....	142
6. La comunidad y el nosotros comunitario	146
Resumen	147
Actividades	148
Capítulo 7.	
Qué aprender para ser comunitario	149
1. Aprender otro conocimiento: proactivo, crítico, creativo, cálido	152
2. Aprender a ser “yo nodal”, nosotros.....	157
3. Aprender a saberse y saber seguro y abierto	158
4. Aprender a pensar y sentir con los demás	160
5. Aprender a superar y superar-se, liderando la propia existencia	163
6. Aprender a repartir.....	165
7. Aprender a convivir	167
8. Aprender a comprometerse.....	169
9. Aprender a abrirse	170
Resumen	172
Actividades	173
Capítulo 8.	
Cómo aprender para ser comunitario.....	175
1. Aprender para potenciar y responder.....	176
2. Aprender con toda la persona	179
3. Aprender participativa y cooperativamente	181
4. Aprender auto-evaluativa(<i>mente</i>).....	184
5. Aprender emocionalmente.....	188

6. Aprender competente/cooperativamente	191
Resumen	195
Actividades	196
Capítulo 9.	
Otro psiquismo y otra cultura para seguir adelante	197
1. El tercer y el cuarto giro copernicano.....	198
2. Podemos mantenernos o podemos elegir esta alternativa.....	202
3. Quiénes ganan si nos mantenemos	205
4. Quiénes pierden si nos decidimos por la alternativa.....	206
Bibliografía	209