

***Las buenas praxis escolares:
investigar desde la práctica del aula***

García Monteagudo, Diego

Ramírez Martínez, Santos

Souto González, Xosé M.

© Los autores

© Derechos de edición:

Nau Llibres - Edicions Culturals Valencianes, S.A.

Tel.: 96 360 33 36, Fax: 96 332 55 82.

C/ Periodista Badía, 10. 46010 Valencia

E-mail: nau@naullibres.com web: www.naullibres.com

Diseño de portada e interiores:

Pablo Navarro, Nerina Navarrete y Artes Digitales Nau Llibres

Imprime:

Safekat

ISBN I 3: 978-84-16926-50-3

Depósito Legal: V-3449-2017

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización por escrito de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidas la reprografía y el tratamiento informático.



Índice

La necessària recerca per millorar la innovació educativa.....	7
La necesaria investigación para mejorar la innovación educativa	9
I Trobada d'intercanvis d'experiències d'innovació	
I Jornada de Intercâmbios, Experiências e Inovação.....	11
<i>Jorge Ferreira de Lima Filho y Diego García Monteagudo</i>	
Crónica da jornada	11
Crónica de la "Trobada"	16
Relaciones entre investigación e innovación educativa en el medio rural chileno	21
<i>Prof. Dr. Fabián Araya Palacios</i>	
Introducción	21
1. Modelo para la investigación y la enseñanza-aprendizaje del desarrollo rural sustentable	22
2. Aplicación de innovaciones didácticas basadas en el modelo conceptual- metodológico.....	30
Estructura y aplicación de las Guías de Aprendizaje.....	31
3. Conclusiones	32
Bibliografía	33
Preparem una festa de benvinguda.....	35
(Preparem el conte i l'obra de teatre: les fades i les contes)	
<i>Liliana Carbó Martí</i>	
1. Contextualització.....	35
2. Justificació del treball	35
3. Objectius.....	36
4. Continguts treballats.....	36
5. Plantejament metodològic.....	36
6. La didàctica: desenvolupament del projecte.....	38
6.1. Iniciem el projecte.....	38
6.2. Preparem el teatre.....	39
6.3. Preparem un regal: el conte del teatre	42
6.4. Preparem una recepta de cuina: rosquilletes	43
6.5. L'alumnat valora el seu treball. L'avaluació.....	43
7. Conclusions.....	44
Bibliografia	45

Mestres per uns dies 47

Història moderna i contemporània del poble de Xàbia.

Isabel Henarejos y Esther Cardona

1. El context escolar. El centre escolar i la comunitat social 47
2. Els objectius de la innovació 48
3. Participants, recursos i procés de treball 48
4. Metodologia i avaluació..... 51
5. Resum gràfic i materials..... 54
6. Repercussió social, aplicació fora del centre 57
- Notícies premsa 58

Projecte "Compenses" a Ontinyent: un exemple del que es pot fer quan
escola i universitat van de la mà en la formació inicial de mestres 61

José Cantó Doménech i Carlos Fuster García

1. Marc teòric..... 61
2. Context escolar..... 62
3. Objectius de la innovació 63
4. Metodologia 64
5. Resultats i conclusions..... 67
- Bibliografia 67
- Annex 1: model de fitxa d'intervenció didàctica 68
- Annex 2: mostra de la documentació fotogràfica del procés..... 69
- Annex 3: model de fitxa d'avaluació de l'activitat per a l'alumnat..... 73

Enseñar ciencias sociales con un blog: una reflexión tras cinco años de
experimentación en el aula 75

Arnaldo Mira Pérez

1. El contexto social del centro escolar 75
2. La necesidad de innovar en la metodología didáctica..... 76
3. La organización del curriculum..... 77
4. Las actividades de aula..... 79
5. Los materiales curriculares..... 80
6. La evaluación y calificación..... 82
7. Conclusiones 86
- Bibliografía 87

Debat: el progrés que volem al 2017..... 89

Susana M^a Martí Benlloch

Introducció.....	89
1. Contextualització del centre.....	89
2. El marc curricular.....	90
3. Metodologia de treball.....	91
4. Organització del debat.....	95
5. Criteris d'avaluació que va seguir el jurat.....	97
6. Resultats del projecte: El debat sobre el progrés.....	97
7. Valoracions del projecte.....	98
8. Propostes de millora.....	99
9. Conclusions.....	99
Fonts d'informació.....	100

L'organització de l'àmbit sociolingüístic en 1r i 2n ESO..... 101

Francesc Ruiz i María Martínez

1. El context social i escolar.....	101
2. El nostre mode d'integrar les tres assignatures de l'àmbit sociolingüístic....	103
3. El treball per projectes dins l'àmbit. L'avaluació de l'alumnat.....	104
4. Un aprenentatge basat en la cooperació.....	106
5. La col·laboració del professorat dels àmbits. Els voluntaris. El material.....	108
6. Avaluació del procés i dels resultats.....	109
7. La incidència de l'organització per àmbits en l'organització del centre. L'exportació del model a d'altres centres.....	111
8. Les polítiques de personal de la Conselleria d'Educació i els canvis educatius.....	112
Bibliografia.....	113

Proyecto "THE TRENCH PJO"..... 115

José Manuel Gil Sánchez (Txema)

1. Contexto Escolar.....	115
2. Objetivos de la innovación.....	116
2.1. Justificación temática.....	116
2.2. Programación de la iniciativa.....	116
3. Metodología.....	117
4. Resultados.....	123
5. Conclusión.....	124
Bibliografía.....	125
Anexo fotográfico.....	126

Del mito al logos: Una experiencia sobre la aplicación de la investigación educativa en la práctica docente en Bachillerato.....	131
<i>Carlos Fuster García</i>	
1. Pensar la Historia de España de 2º de Bachillerato.....	132
2. De la investigación al aula: apuntes para la práctica docente.....	133
3. Conclusiones	137
Bibliografía	138
Saber geografía mediante un problema escolar:	
¿Nos seguiremos bañando en el Pou Clar?	141
<i>Miquel Martínez Martín y Benito Campo País</i>	
1. Introducción	141
2. Una respuesta al proyecto: de la investigación a la propuesta didáctica.....	143
3. La propuesta didáctica: ¿Nos seguiremos bañando en el Pou Clar?	145
4. Proyección futura del proyecto de la Propuesta didáctica	151
Bibliografía	152
GEA-CLIO. La praxis escolar para mejorar la autonomía ciudadana	153
<i>Santos Ramírez Martínez y Xosé M. Souto González</i>	
1. Los inicios de Gea-Clío.	
La constitución de un proyecto escolar	155
2. Gea-Clío en los años noventa (Gea-Clío 1.0).	
Las dificultades de la difusión de un proyecto	159
3. Gea-Clío en el cambio de siglo (Gea-Clío 2.0).	
Las dificultades del contexto legal.....	163
4. Gea-Clío en el segundo decenio del tercer milenio (Gea-Clío 3.0).	
Investigar sobre la práctica	167
Referencias	172
Visita a Requena 1-7-2017	179
<i>Diego García Monteagudo</i>	