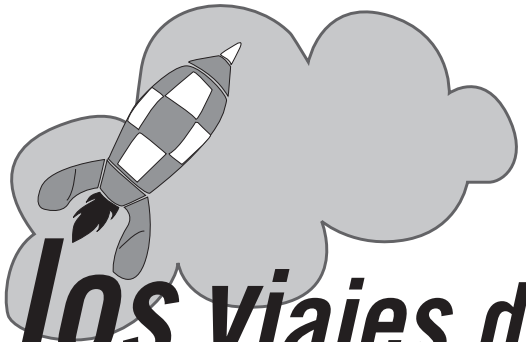


Cuaderno de actividades

los viajes de una tortuga inatenta

Programa de intervención clínica para niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad y otras dificultades del aprendizaje

© Javier Fenollar Cortés

© Derechos de edición:
Nau Llibres
Periodista Badía 10.
Tel.: 96 360 33 36
Fax: 96 332 55 82
46010 València
E-mail: nau@naullibres.com
web: www.naullibres.com

Diseño de portada e interiores:
Artes Digitales Nau Llibres y Pablo Navarro Roncal
Ilustraciones:
Vicente Beltrán Olmos

Imprime:
Lozano Impresores

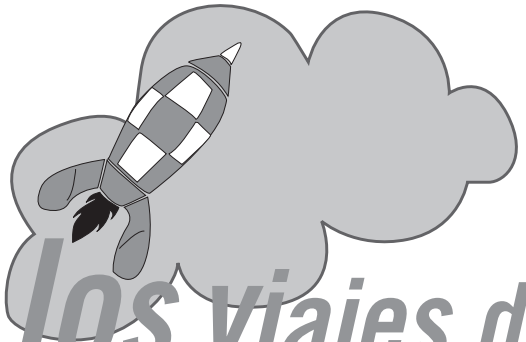
ISBN13: 978-84-7642-780-4
Depósito Legal: GR - x.xxx - 2009

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización por escrito de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas por las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidas la reprografía y el tratamiento informático.

FOTOCOPIAR LIBROS
NO ES LEGAL

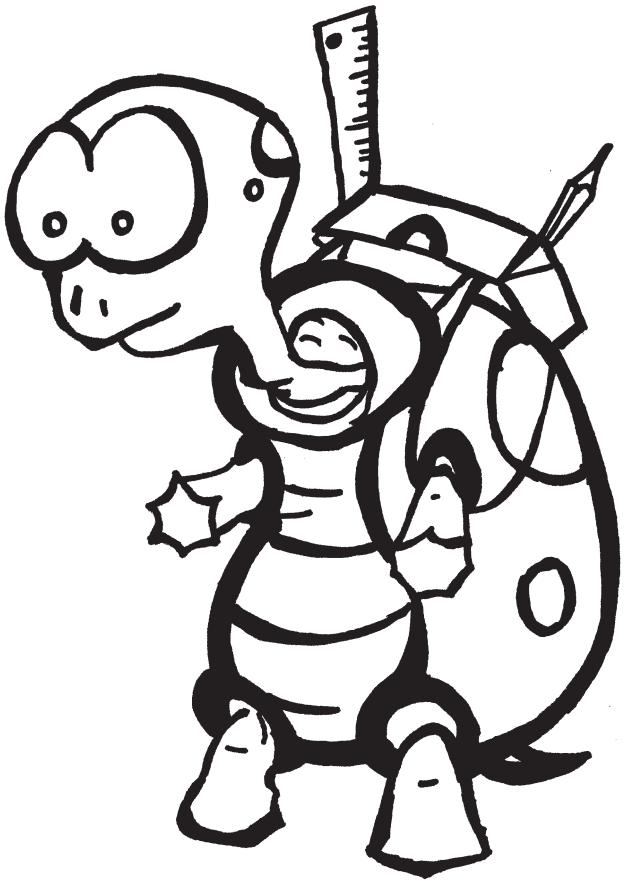
Índice

0. El cuento de la tortuga. Proyección de la niña con el personaje 5
1. La Selva - Copiado de dibujos 17
    1.1. Copiado de dibujos simples 18
    1.2. Copiado de dibujos abstractos y compuestos 23
    1.3. Copiado de dibujos concretos 26
    1.4. Copiado por cálculo 31
2. El Circo - Discriminación visual 35
    2.1. Discriminación entre dibujos concretos, abstractos y compuestos 36
    2.2. Discriminación repetida con un modelo único 48
3. El Espacio - Seguimiento visual 53
    3.1. Seguimiento por identificación 54
    3.2. Localización de dibujos escondidos 61
    3.3. Seguimiento lineal continuo 64
    3.4. Seguimiento lógico 69
4. El mar - Psicomotricidad 73
    4.1. Psicomotricidad lineal 74
    4.2. Coordinación psicomotriz 1 77
    4.3. Coordinación psicomotriz 2 82
    4.4. Coordinación psicomotriz 3 85
    4.5. Psicomotricidad con categorización 88
5. El Polo Norte - Series 91
    5.1. Serie por cálculo 92
    5.2. Series con guías 99
    5.3. Series por ordenación 102
6. La Playa - Orientación espacio-temporal 107
    6.1. Orientación en contextos con significado 108
    6.2. Direccionalidad guiada 111
    6.3. Ordenación temporal numérica 112
    6.4. Orientación mediante guías 113
    6.5. Dibujos inversos 118
    6.6. Orientación con figuras giradas 119
    6.7. Ordenación de una secuencia temporal 122
7. La mitología - Laberintos 123
    7.1. Primera parte 124
    7.2. Segunda parte 135
8. La China - Categorización 141
    8.1. Categorización por inclusión 142
    8.2. Categorización por exclusión 155
9. La Granja - Integración visual 159
    9.1. Objetos camuflados 160
    9.2. Identificación de siluetas 165
    9.3. Localización de objetos 170
    9.4. Objetos camuflados 2 172



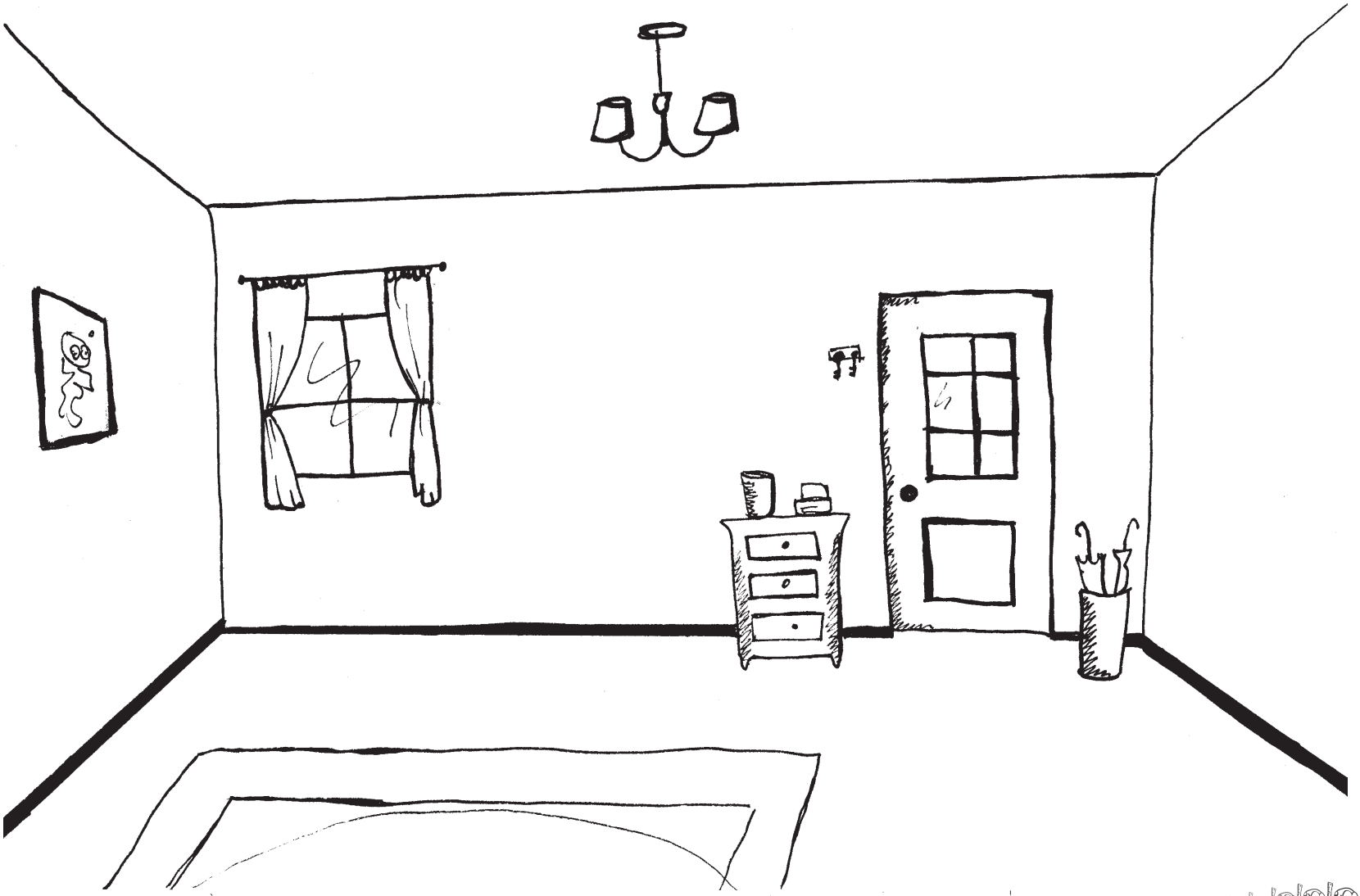
El cuento de los viajes de una tortuga inatenta

Había una vez una pequeña tortuguita que se llamaba...



.....

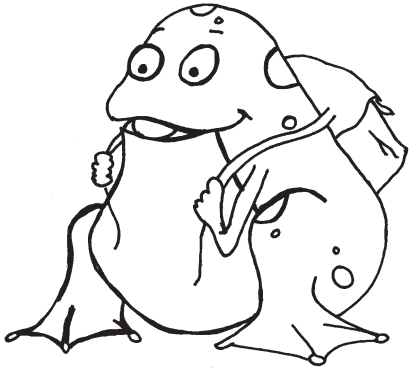
Dibuja la familia de la tortuguita en el salón de su casa.



La tortuguita tenía muy buenas amigas y amigos.
Entre estos buenos amigos estaban:

.....

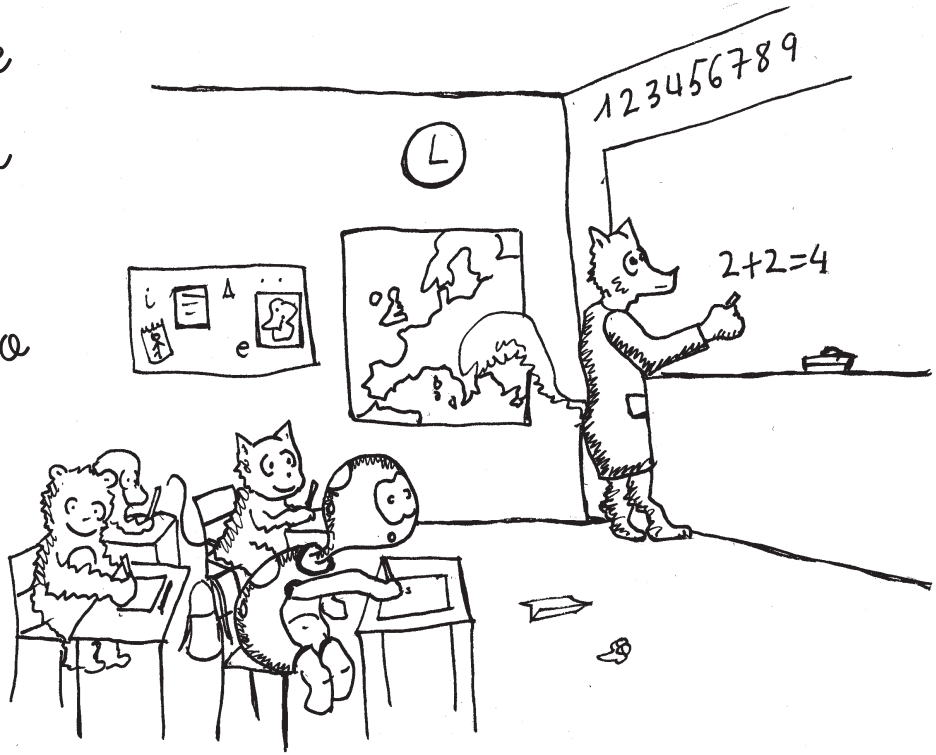
.....



.....

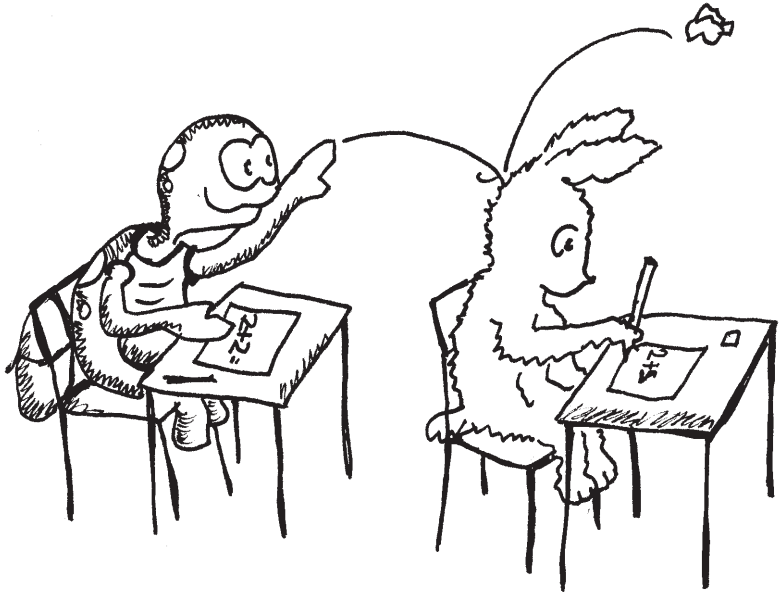
.....

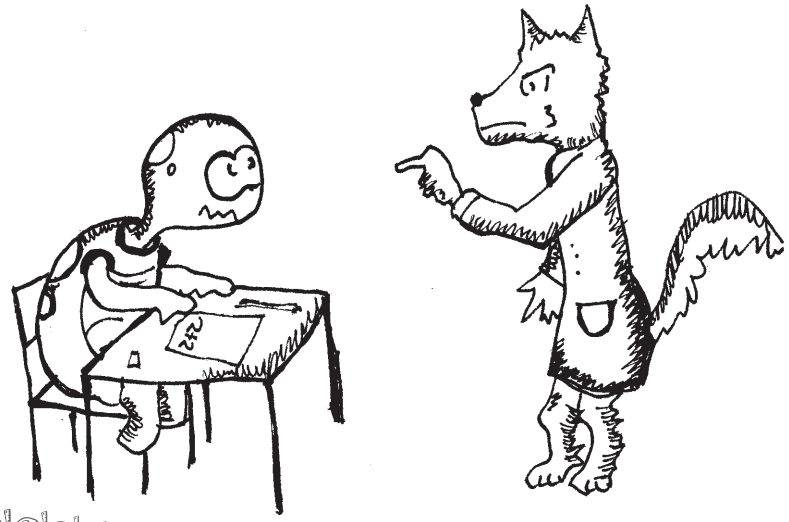
En clase, ... siempre intentaba prestar atención y entender lo que decía la profesora. Pero, a veces, no conseguía entender las explicaciones.



Por lo que siempre acababa por despistarse y no prestar atención.

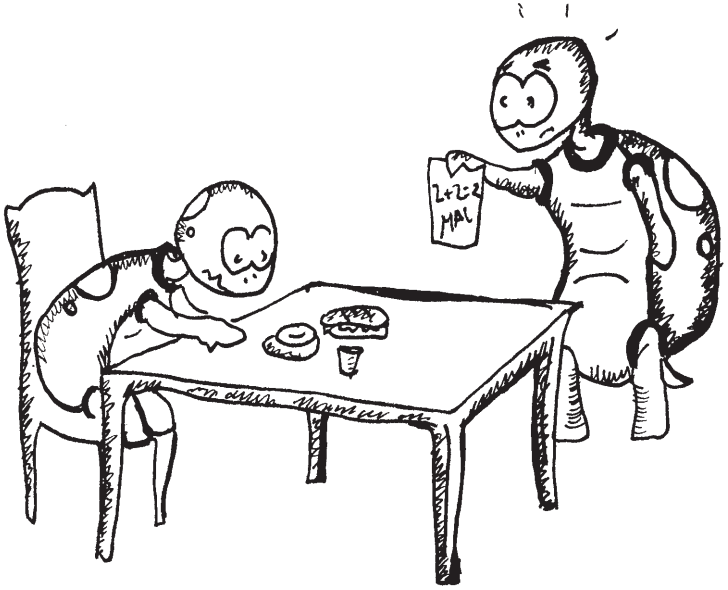
Al final siempre se aburria en clase y hacia alguna trastada a algún compañero se levantaba o hacia mucho ruido.





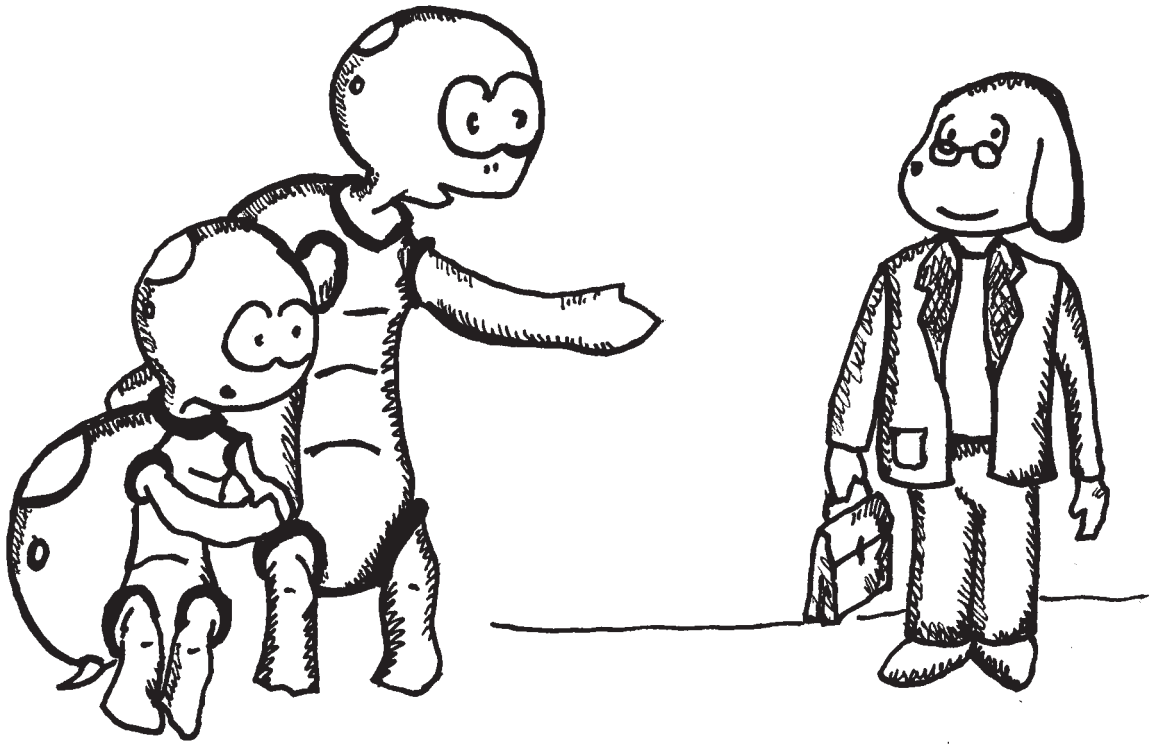
Así que la profesora le solía reñir y castigar muy a menudo por su comportamiento.

A veces, volvía a casa triste, pensando que nunca alcanzaría el ritmo de sus compañeros de clase.

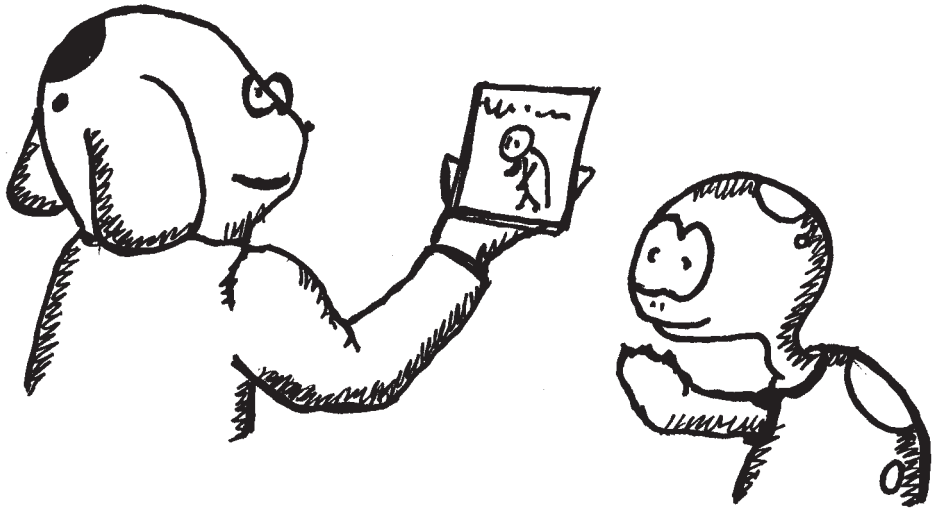


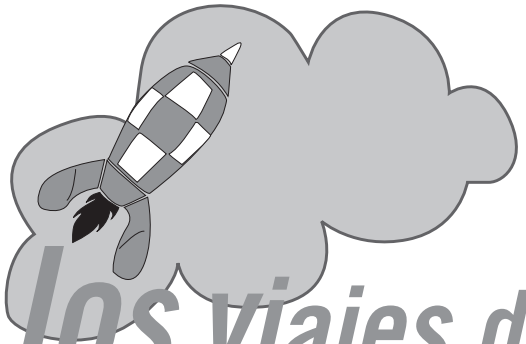
Luego, en casa, siempre le volvían a reñir porque no se había comportaba bien o porque no sabía hacer los deberes.

Pero un día, sus padres le presentaron a una persona que se llamaba ..... y que sabía cómo poder ayudarle en su problema con los deberes.



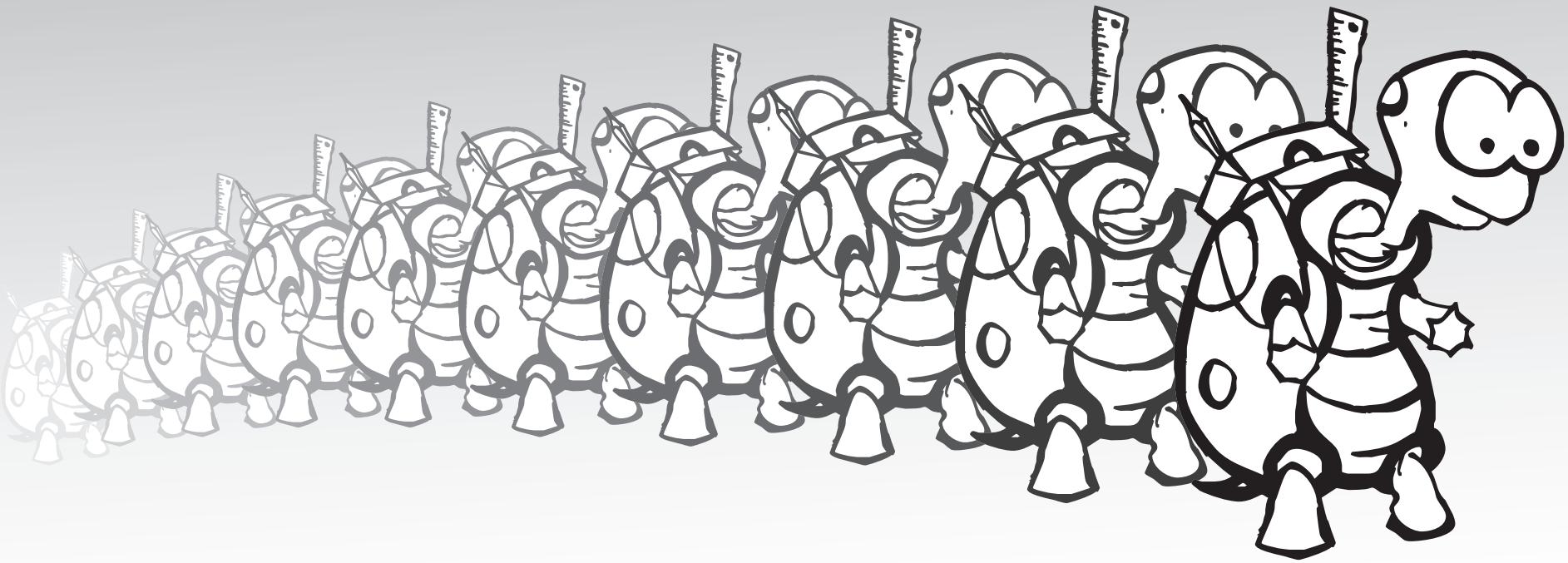
Le entregó un libro, el que tienes ahora delante, y le dijo que si trabajaba mucho y le hacia caso, podría ayudarle con su problema. Así que se pusieron a trabajar y, al cabo del tiempo, la tortuguita mejoró mucho y pudo pasar curso con sus compañeros. Si trabajas como ella, prestando atención, podrás mejorar como lo hizo ella. ¡Ánimo!



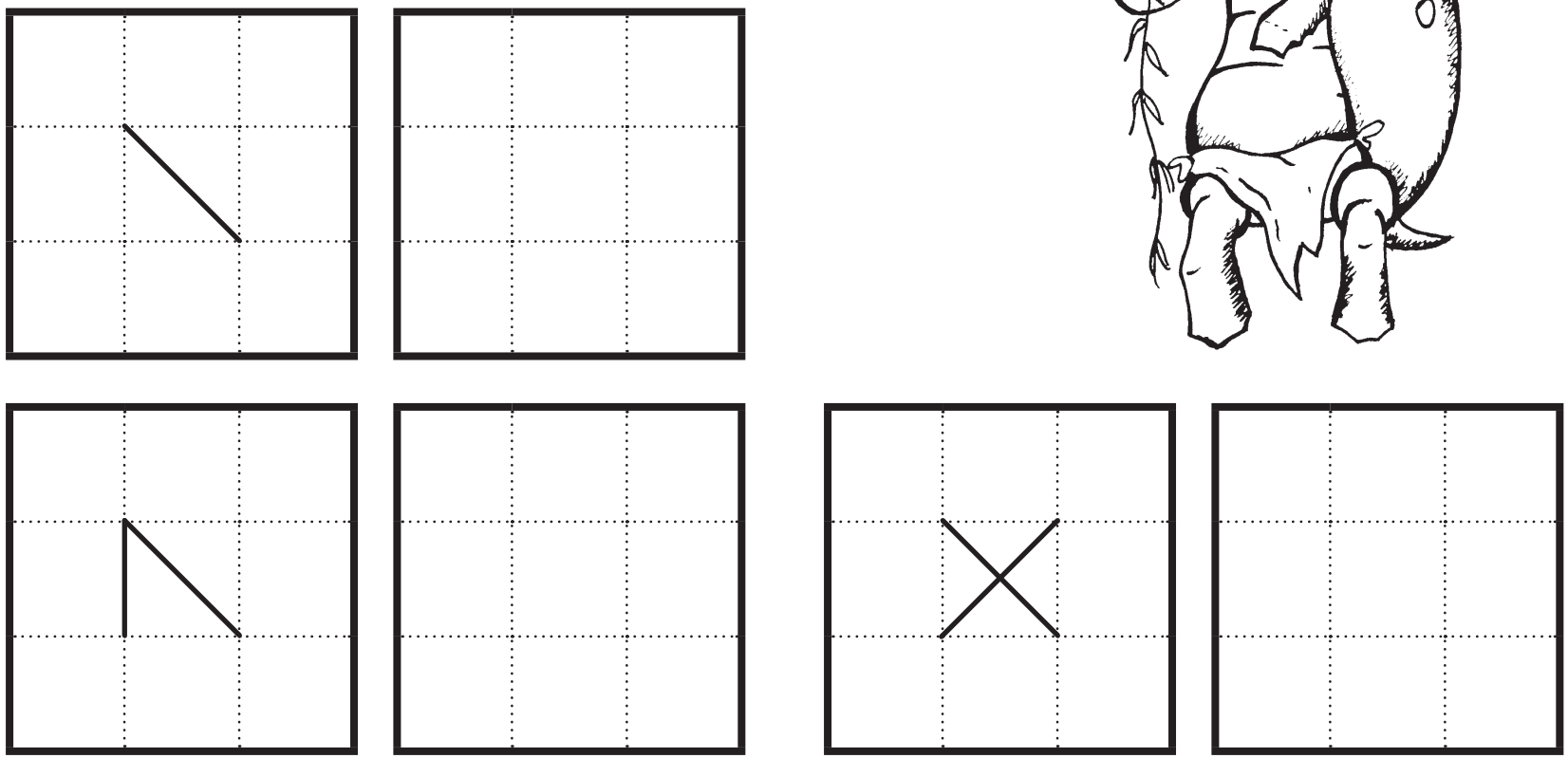


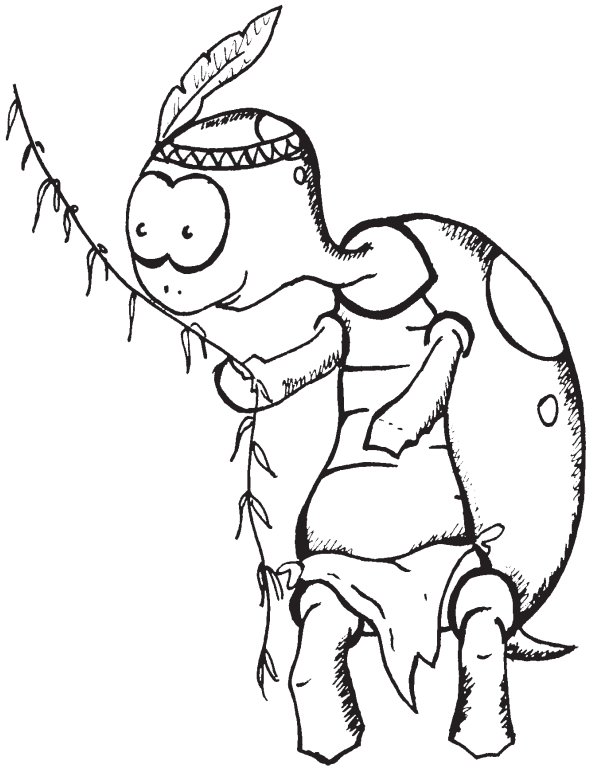
Ejercicios de los viajes de una tortuga inatenta

LA SELVA



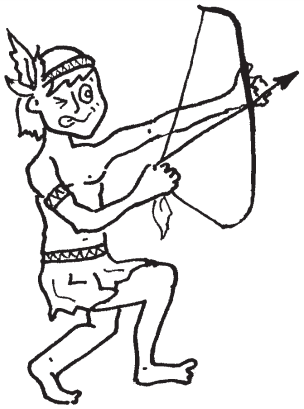
Copia los dibujos de la izquierda fijándote muy bien para que se queden igual.

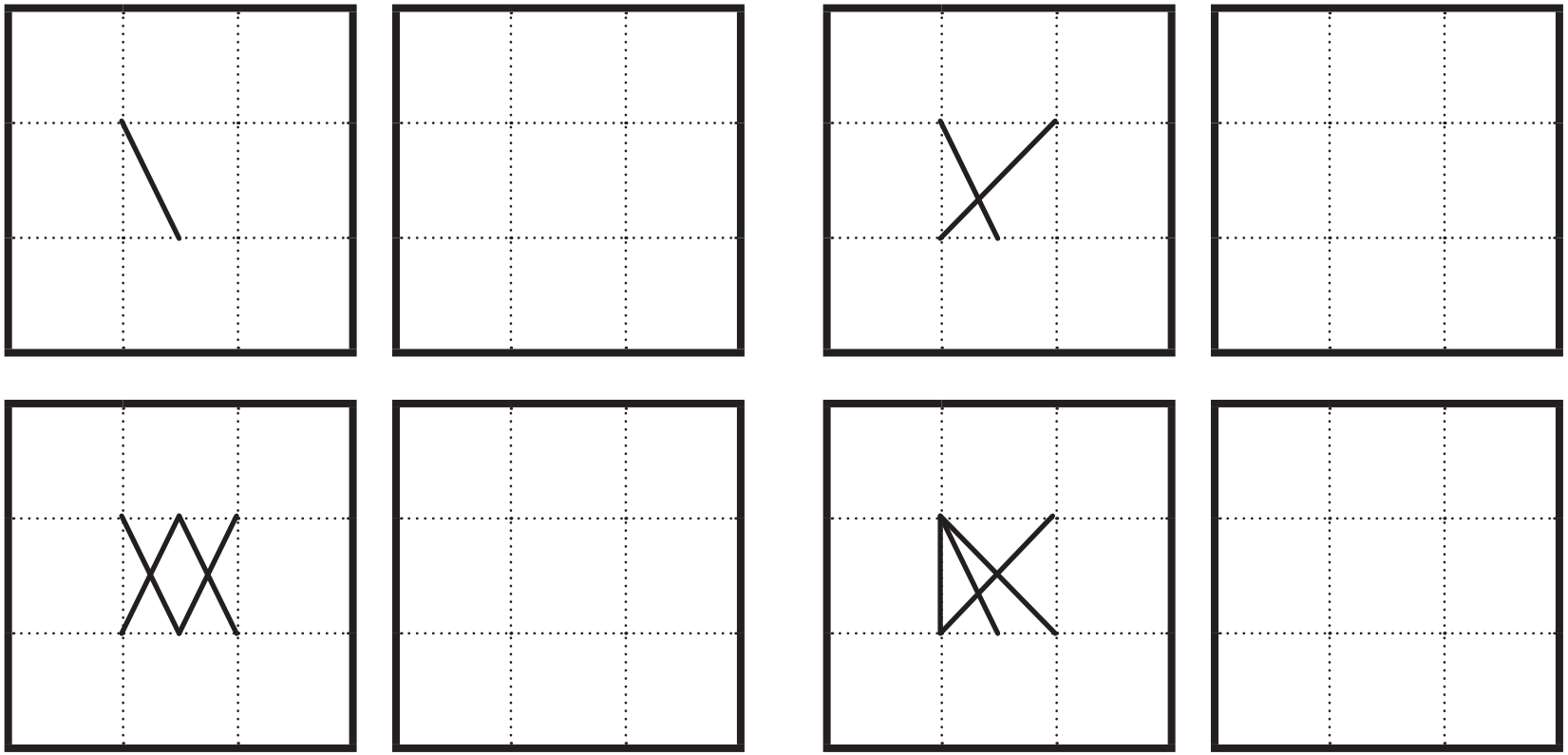




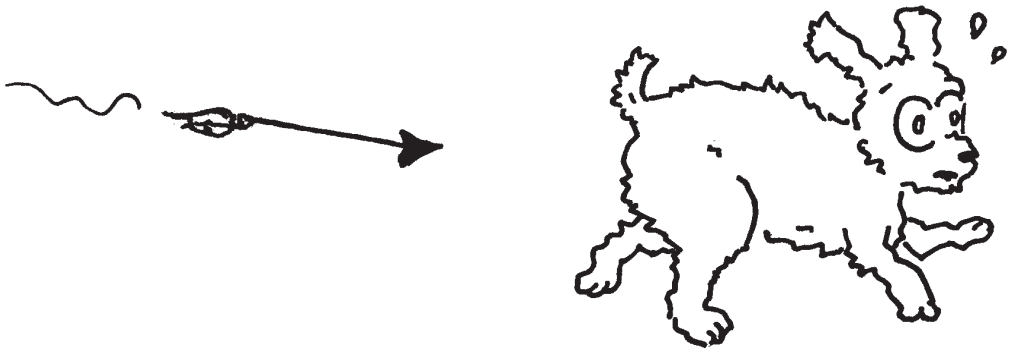
Copia los dibujos de la izquierda fijándote muy bien para que se queden igual.

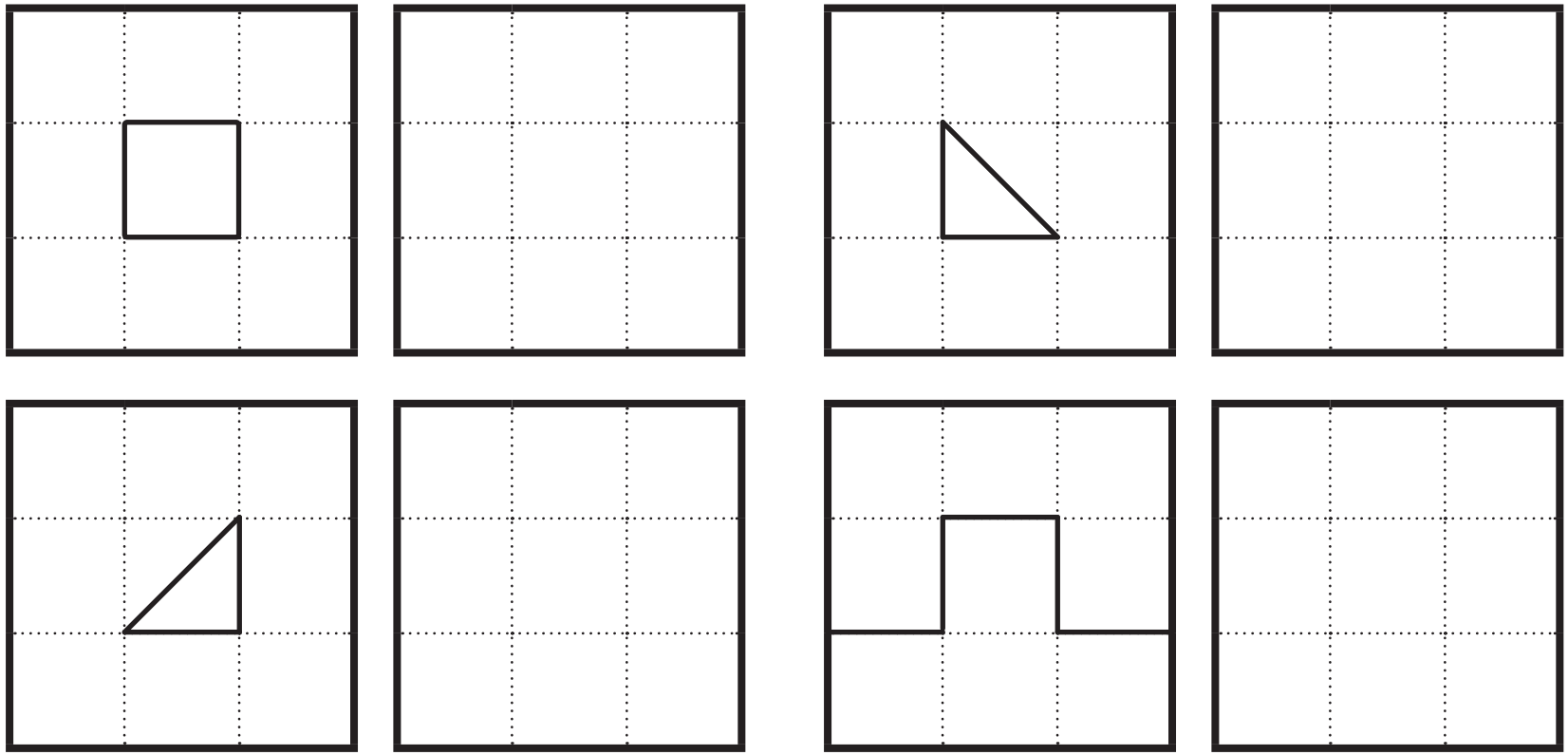
1.1.2.





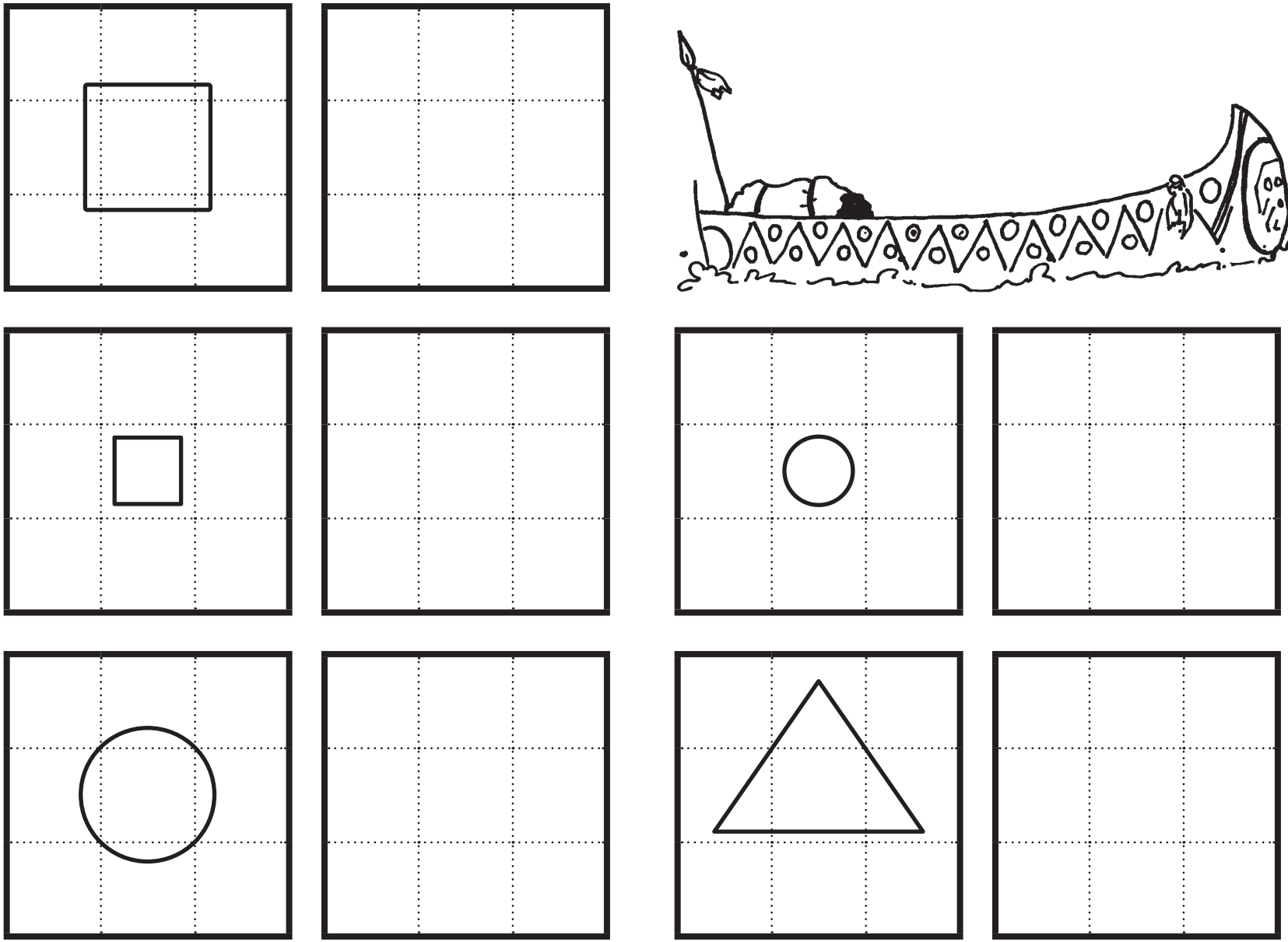
Copia los dibujos de la izquierda fijándote muy bien para que se queden igual.



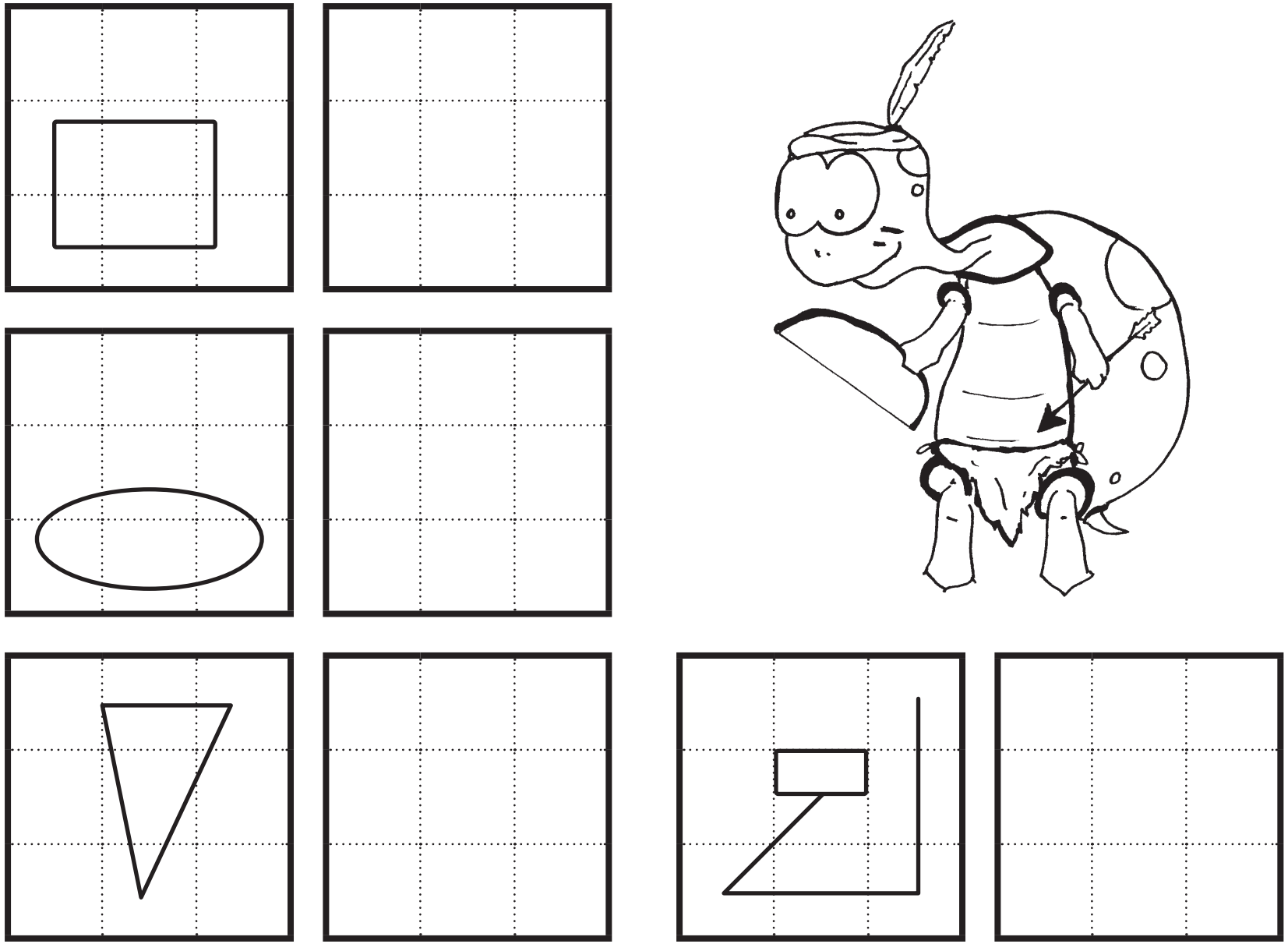


Copia los dibujos de la izquierda fijándote muy bien para que se queden igual.

1.1.4.

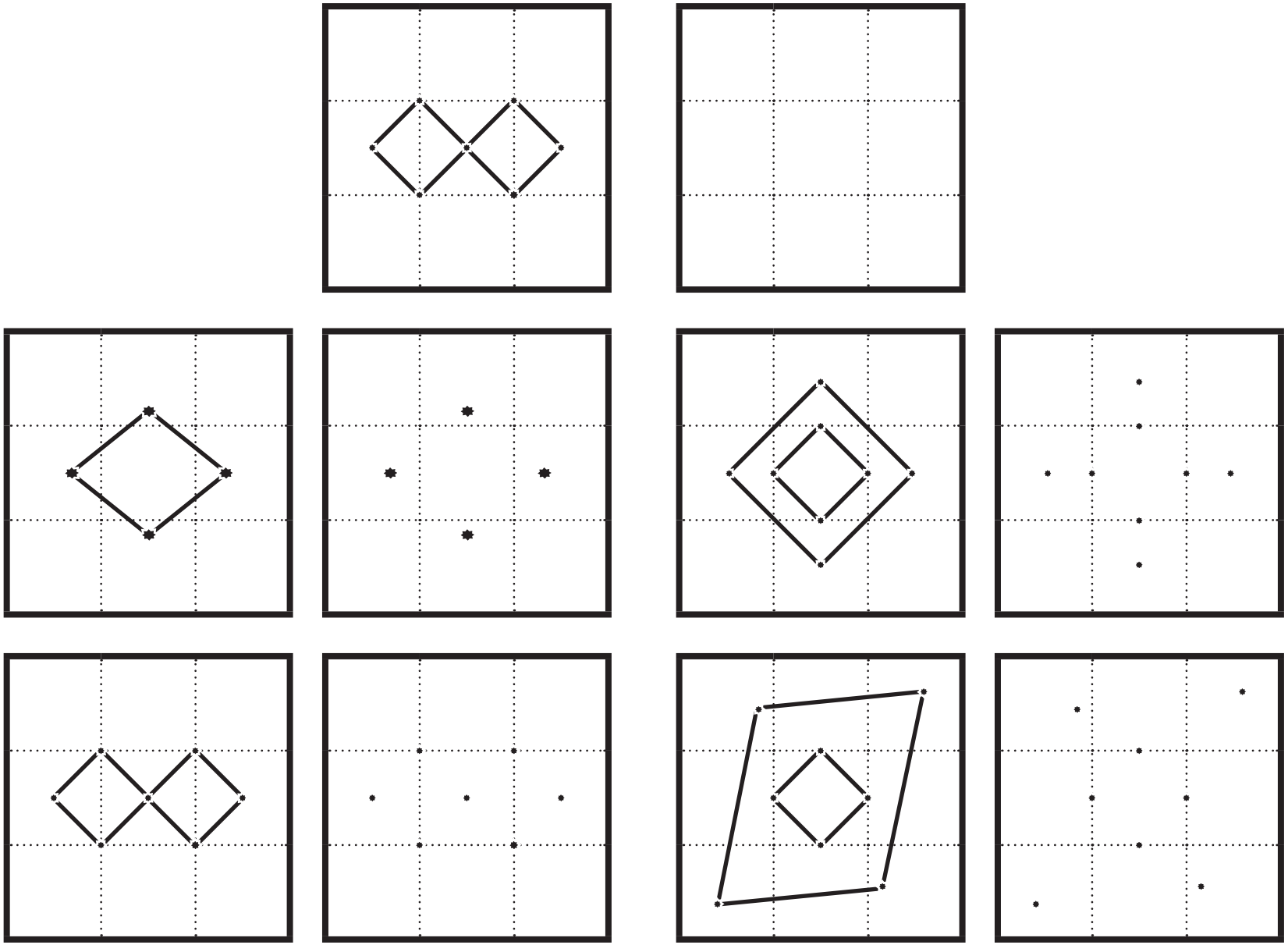


Copia los dibujos de la izquierda fijándote muy bien para que se queden igual.

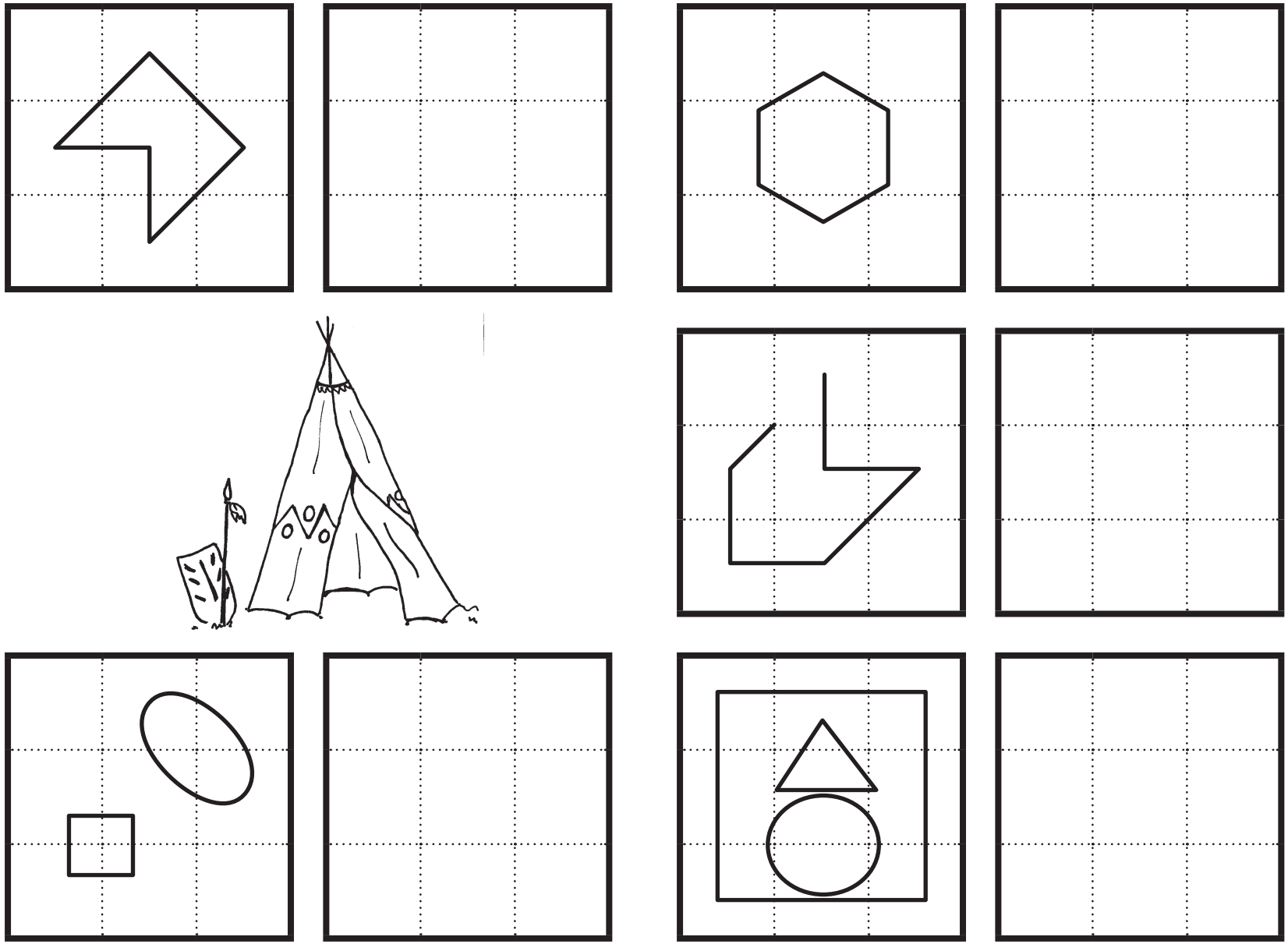


Atento porque ahora es más complicado. Ayúdate de las guías.

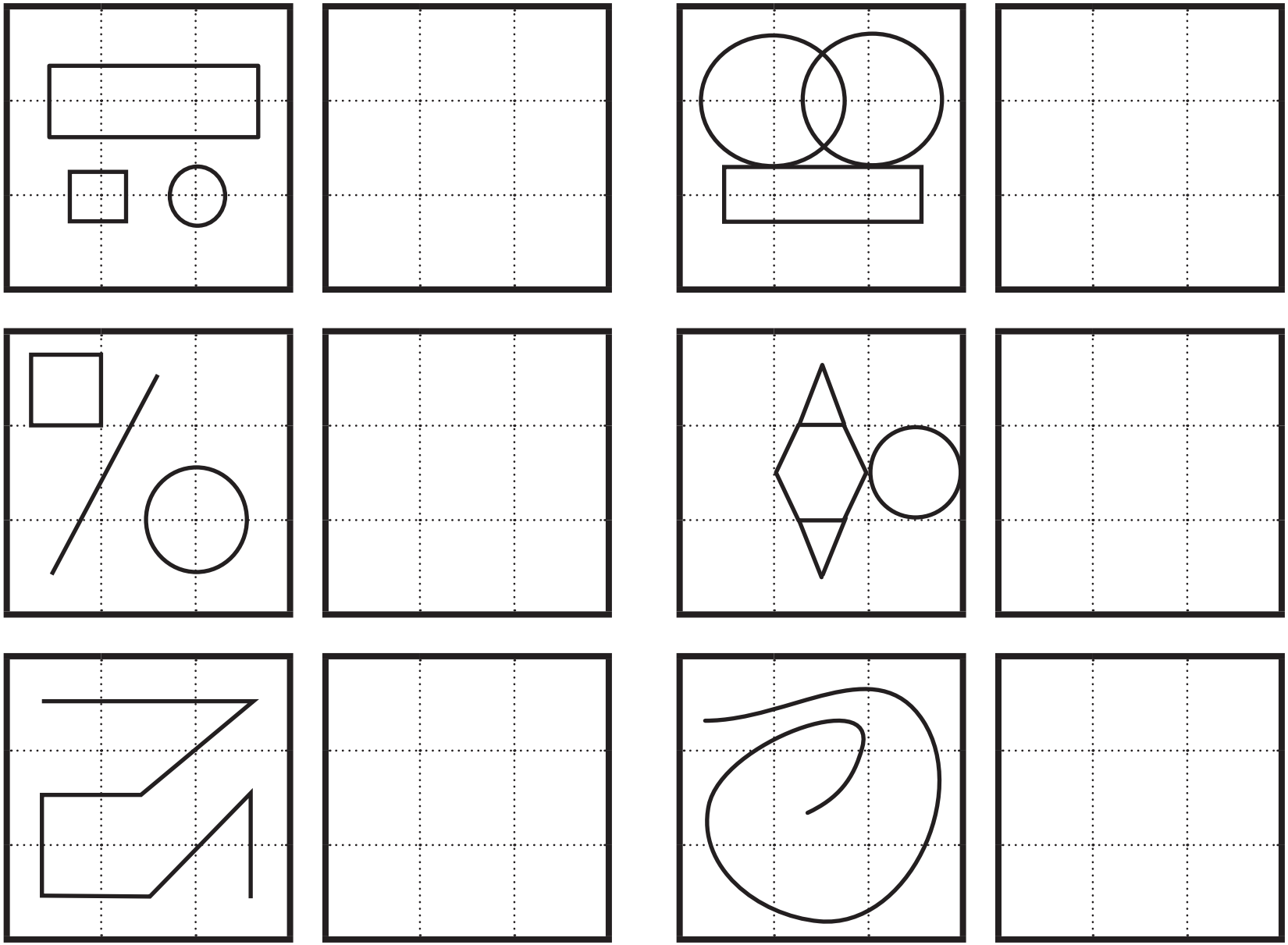
1.2.1.



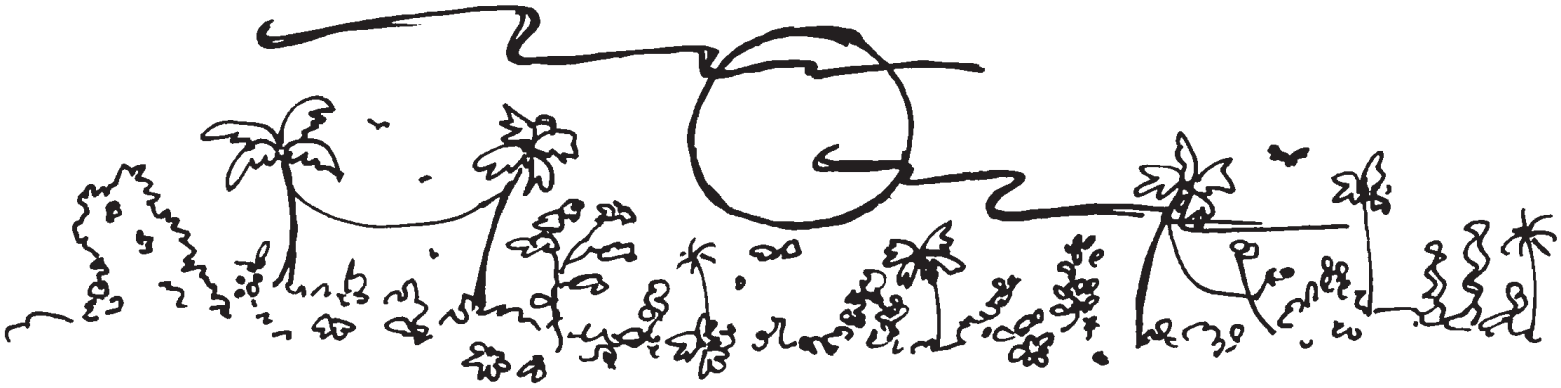
Atento porque ahora es más complicado. Ayúdate de las guías.

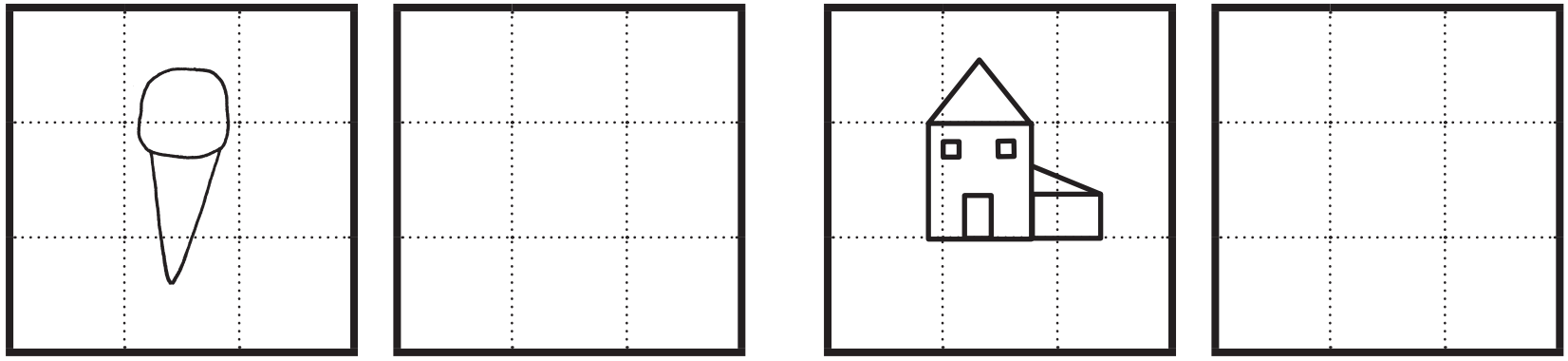


Atento porque ahora es más complicado. Ayúdate de las guías.



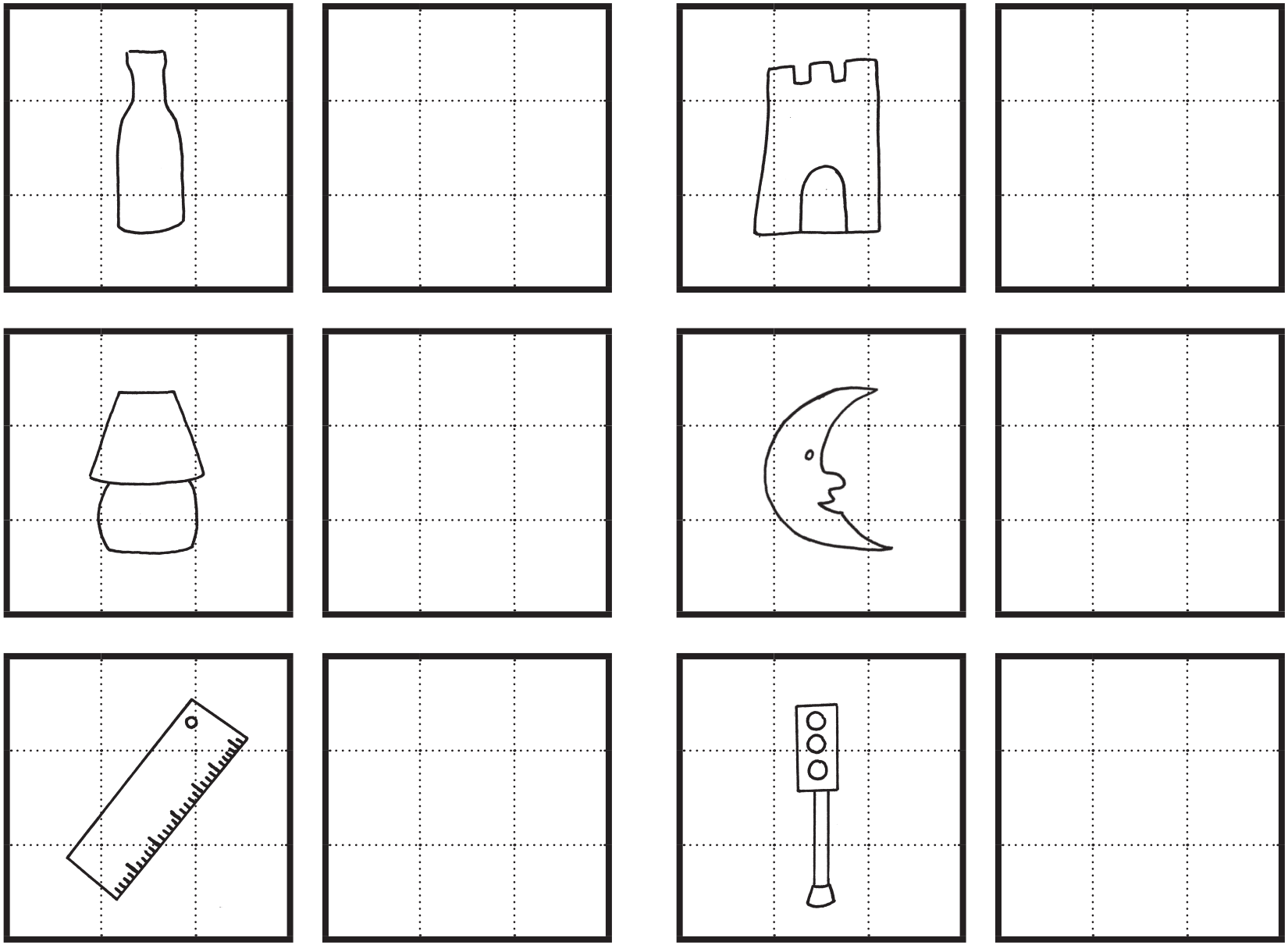
Fijate muy bien para que el dibujo que hagas se quede igual que el de la izquierda.





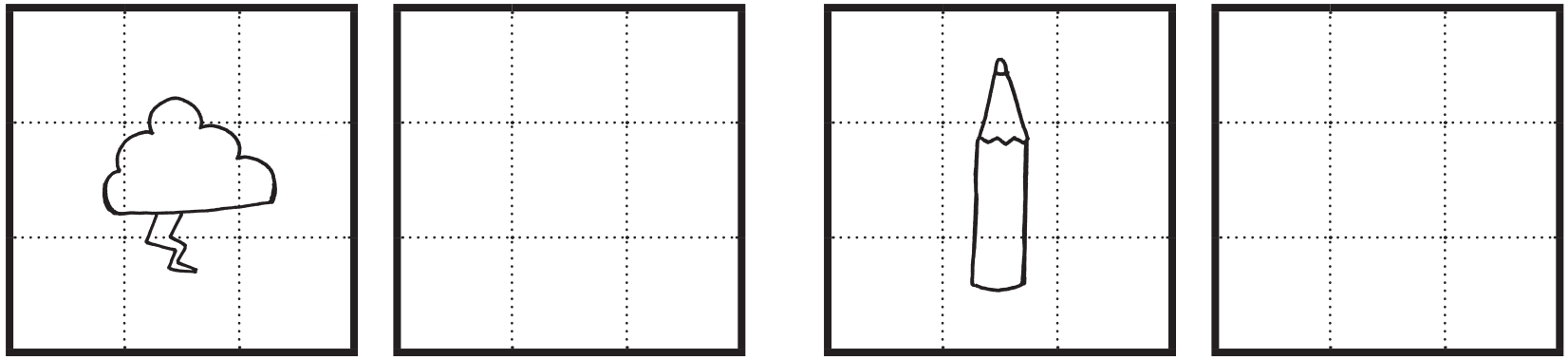
Fijate muy bien para que el dibujo que hagas se quede igual que el de la izquierda.

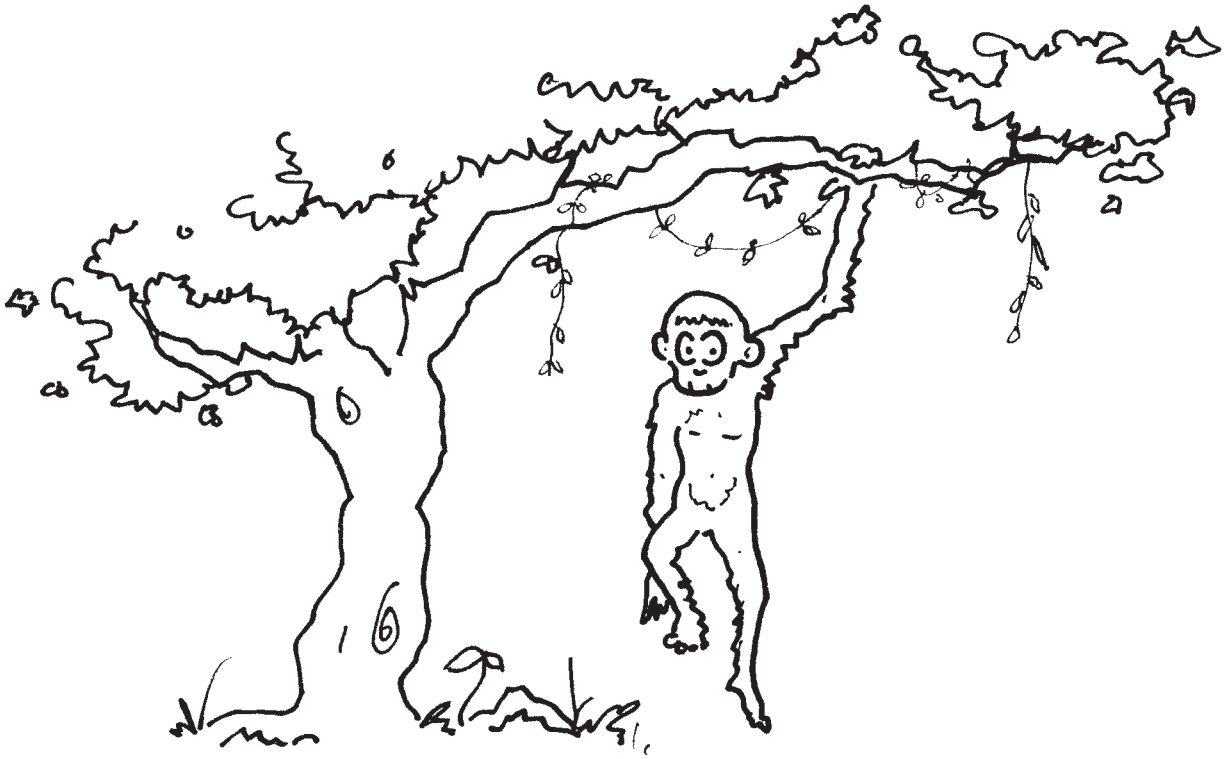
1.3.2.



1.3.3.

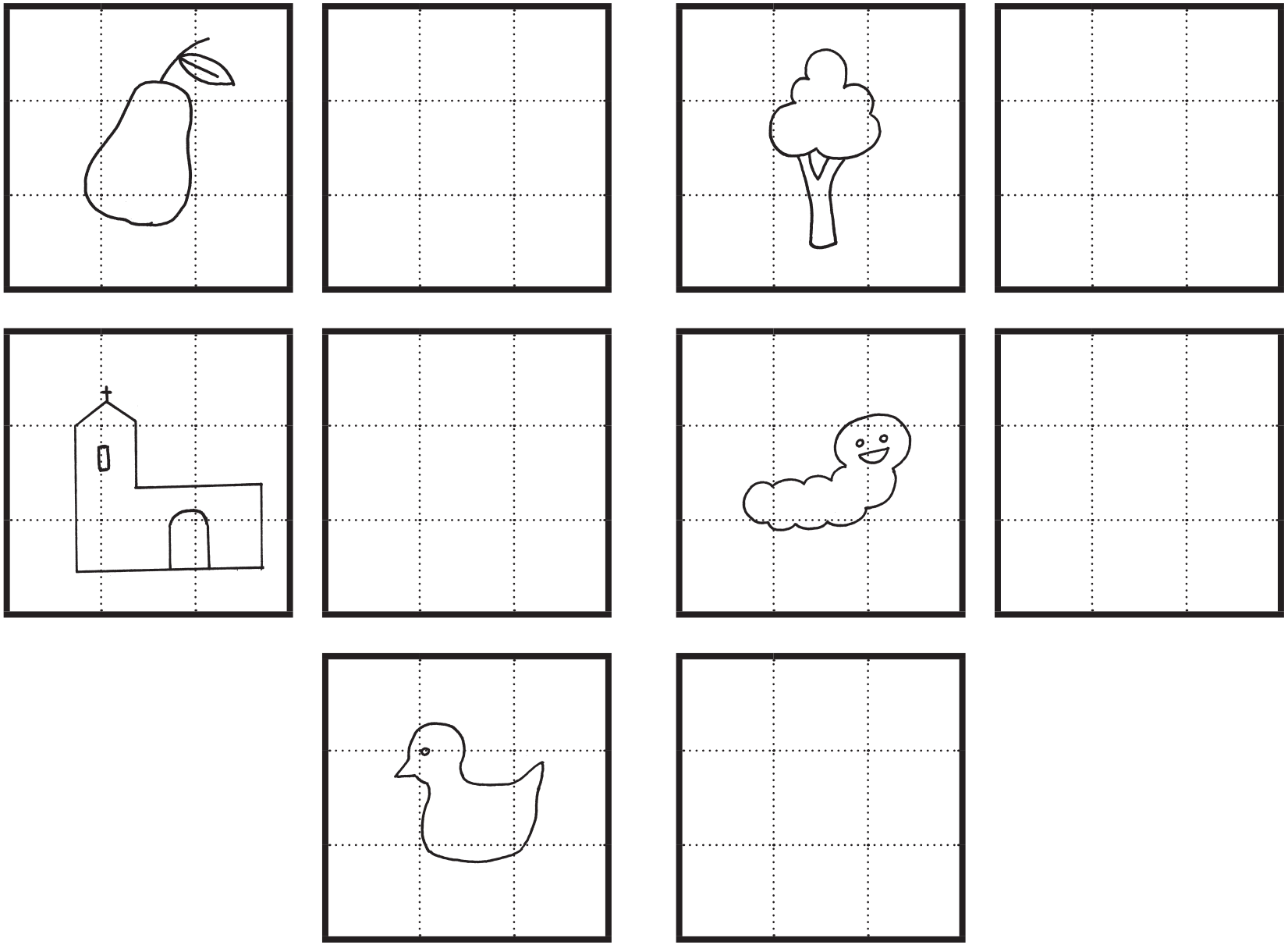
Fijate muy bien para que el dibujo que hagas se quede igual que el de la izquierda.





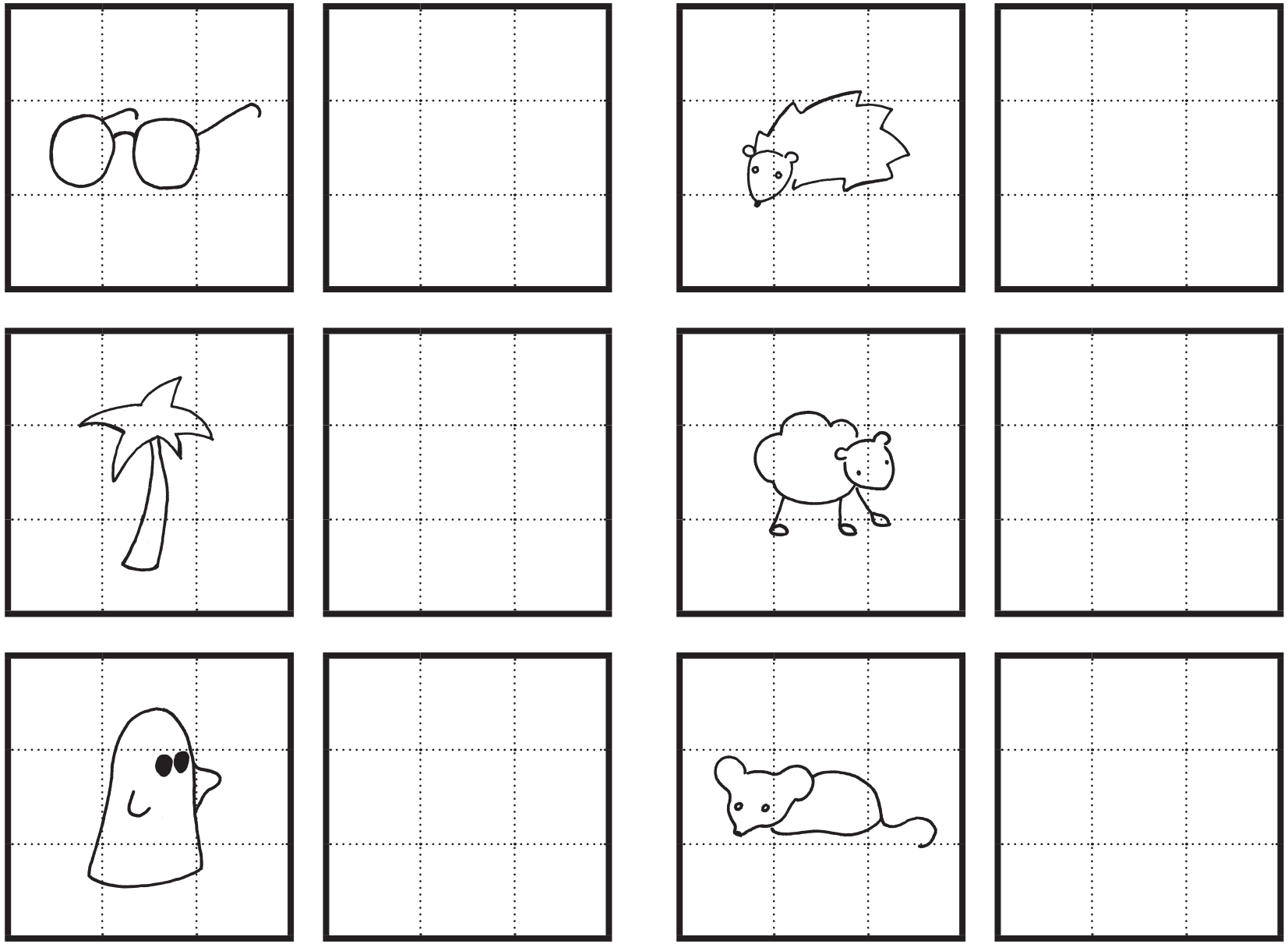
Fijate muy bien para que el dibujo que hagas se quede igual que el de la izquierda.

1.3.4.

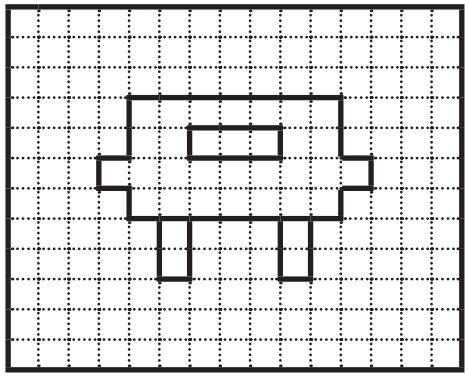


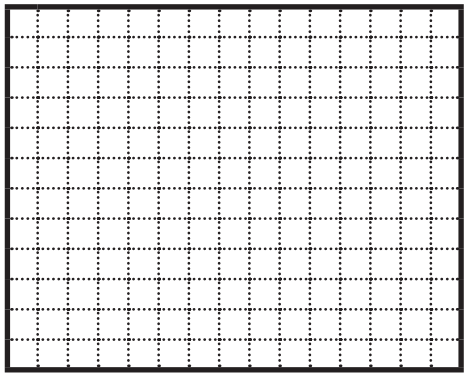
1.3.5.

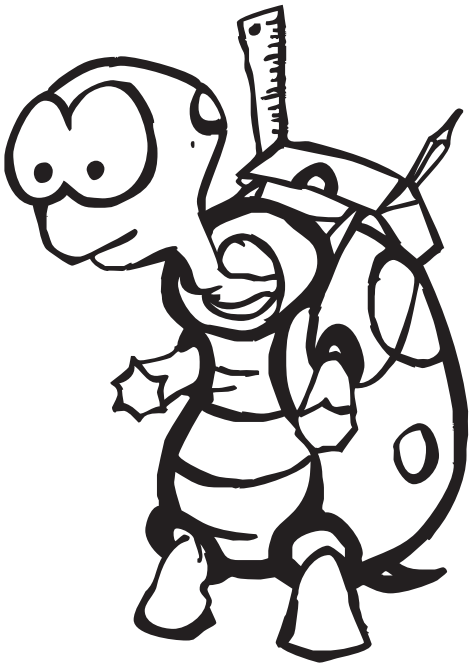
Fijate muy bien para que el dibujo que hagas se quede igual que el de la izquierda.

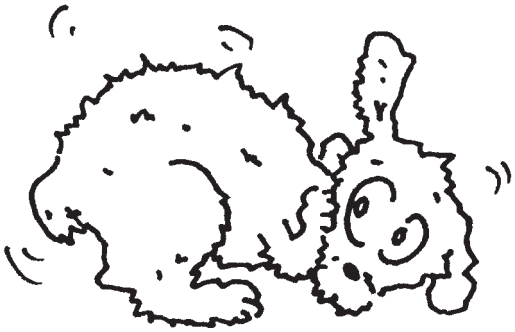


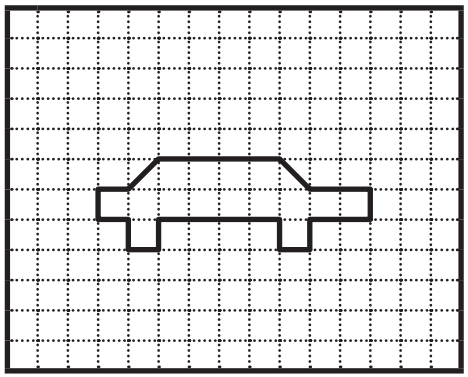
Copia el dibujo, teniendo en cuenta que tiene que ser del mismo tamaño.

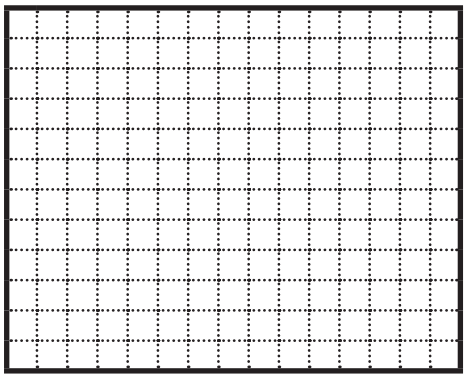




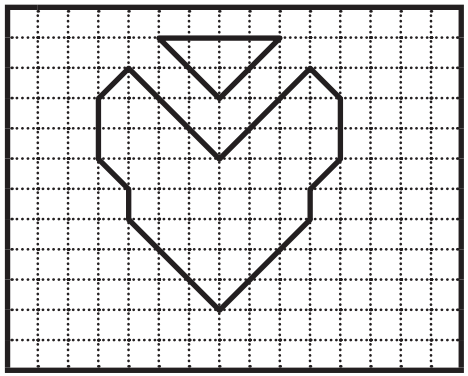


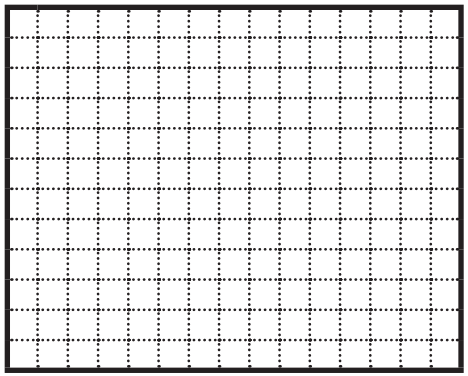


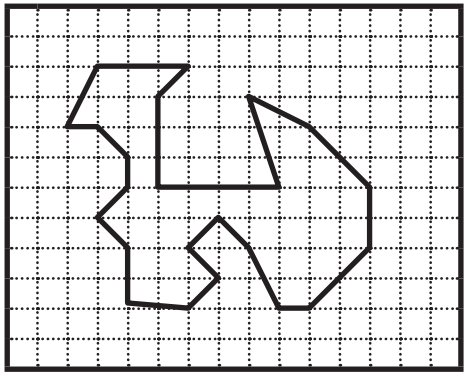


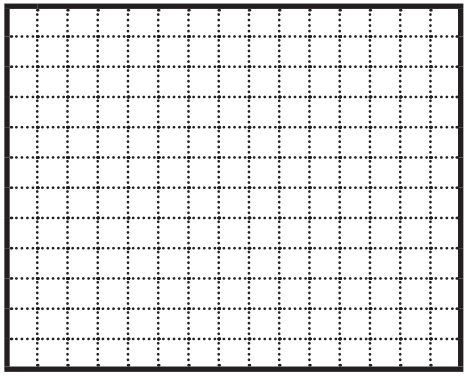


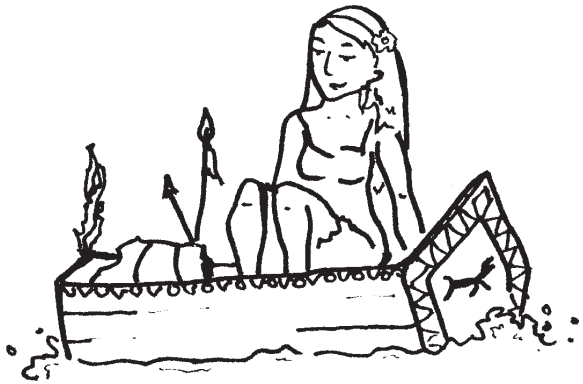
Copia el dibujo, teniendo en cuenta que tiene que ser del mismo tamaño.

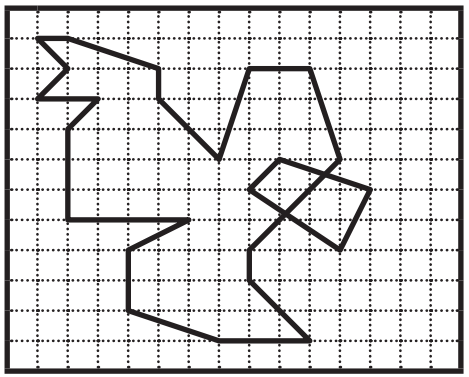


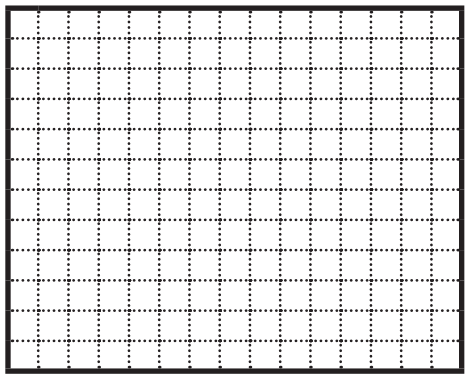






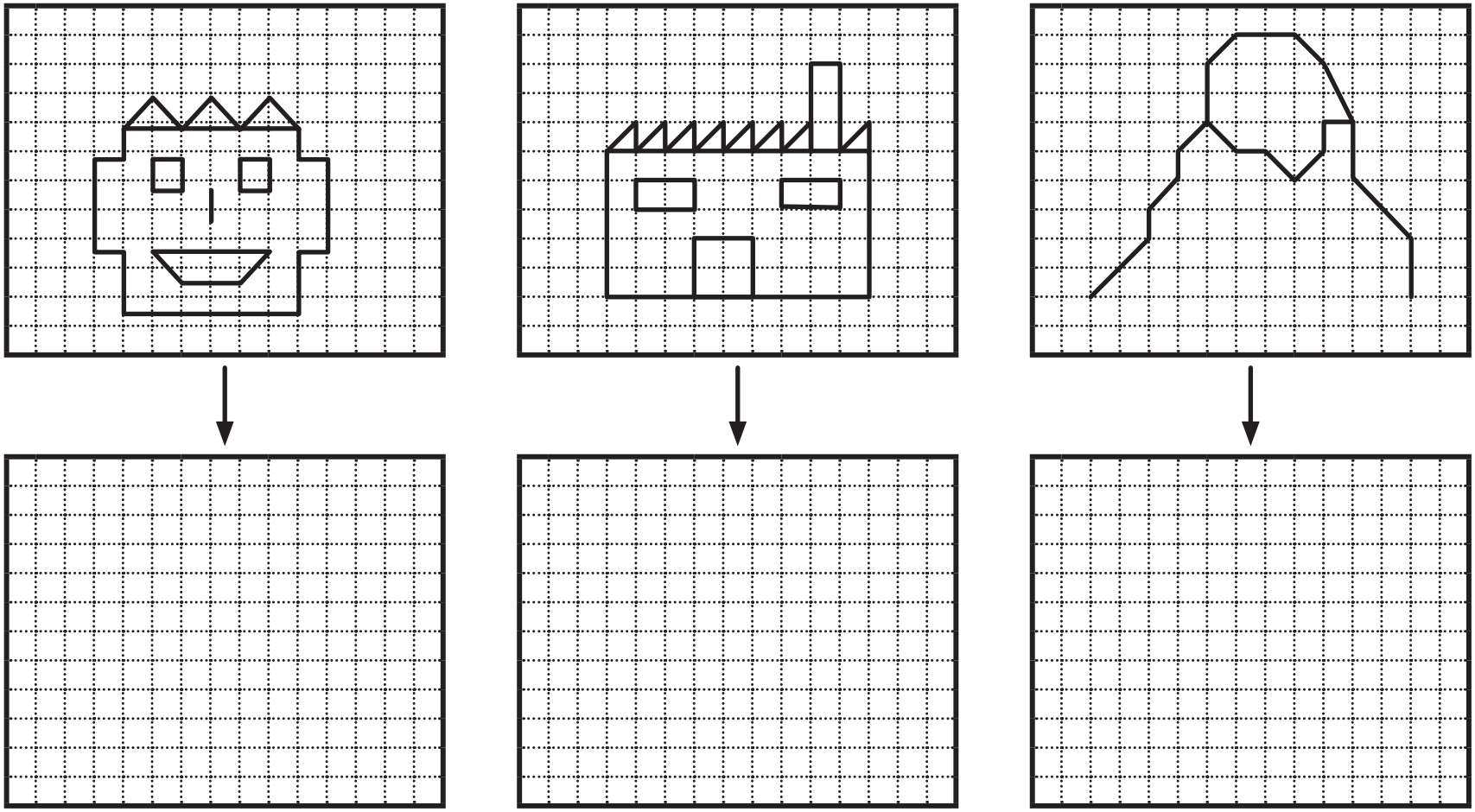




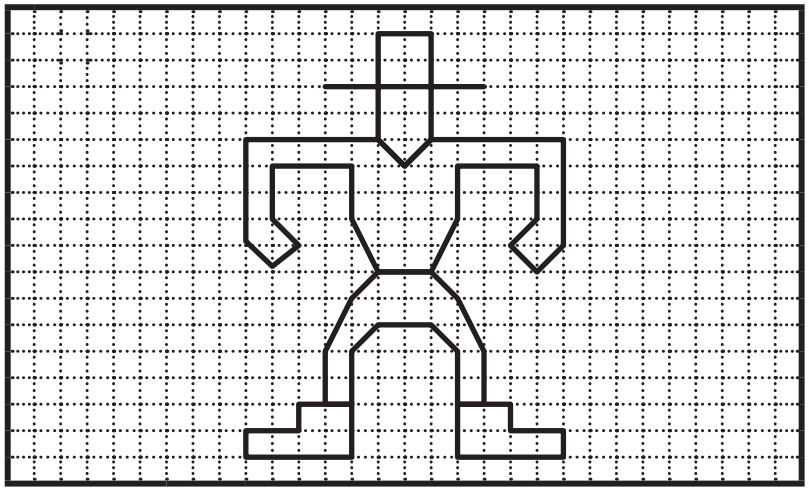


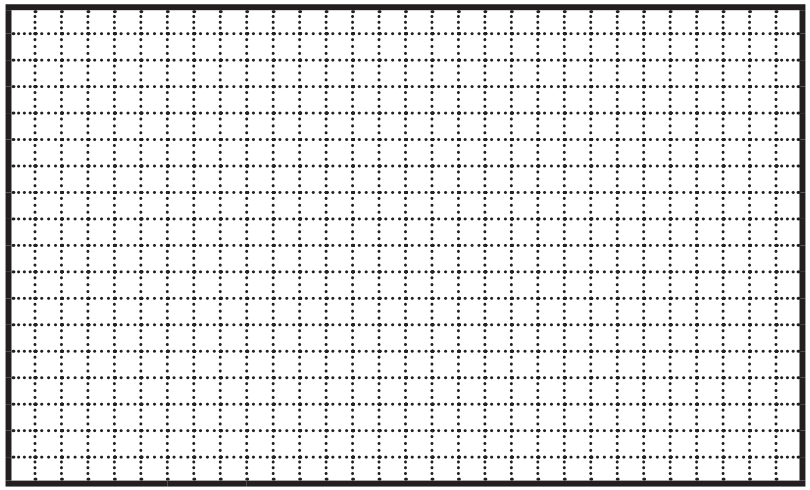
Copia el dibujo, teniendo en cuenta que tiene que ser del mismo tamaño.

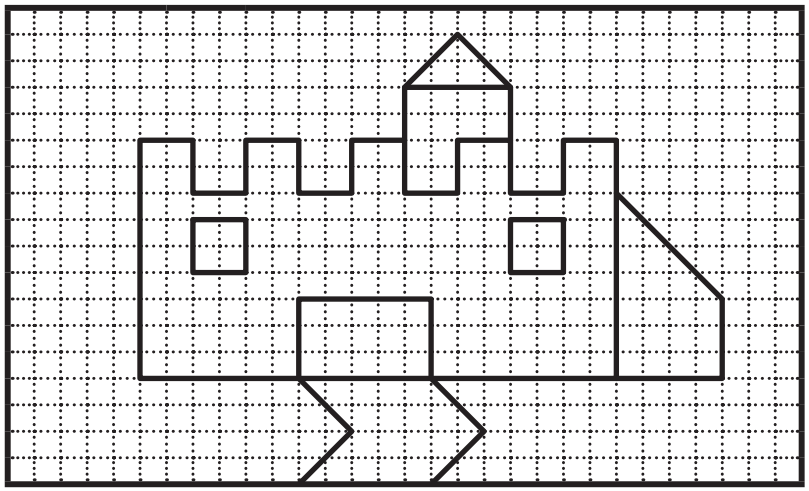
1.4.3.

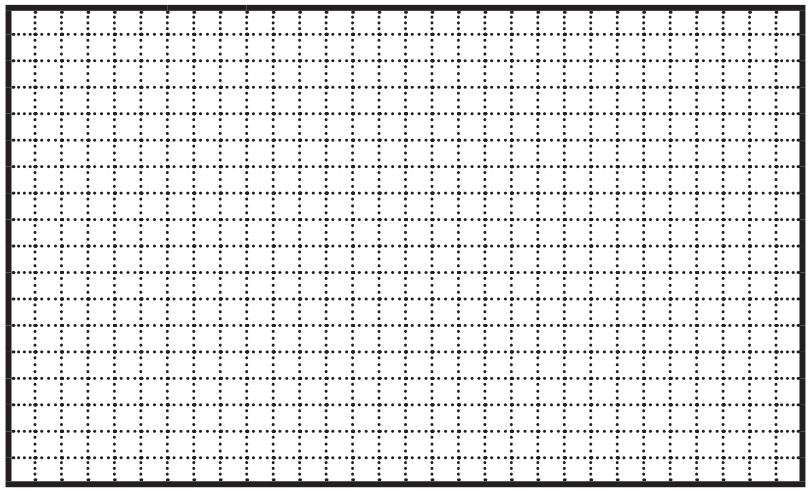
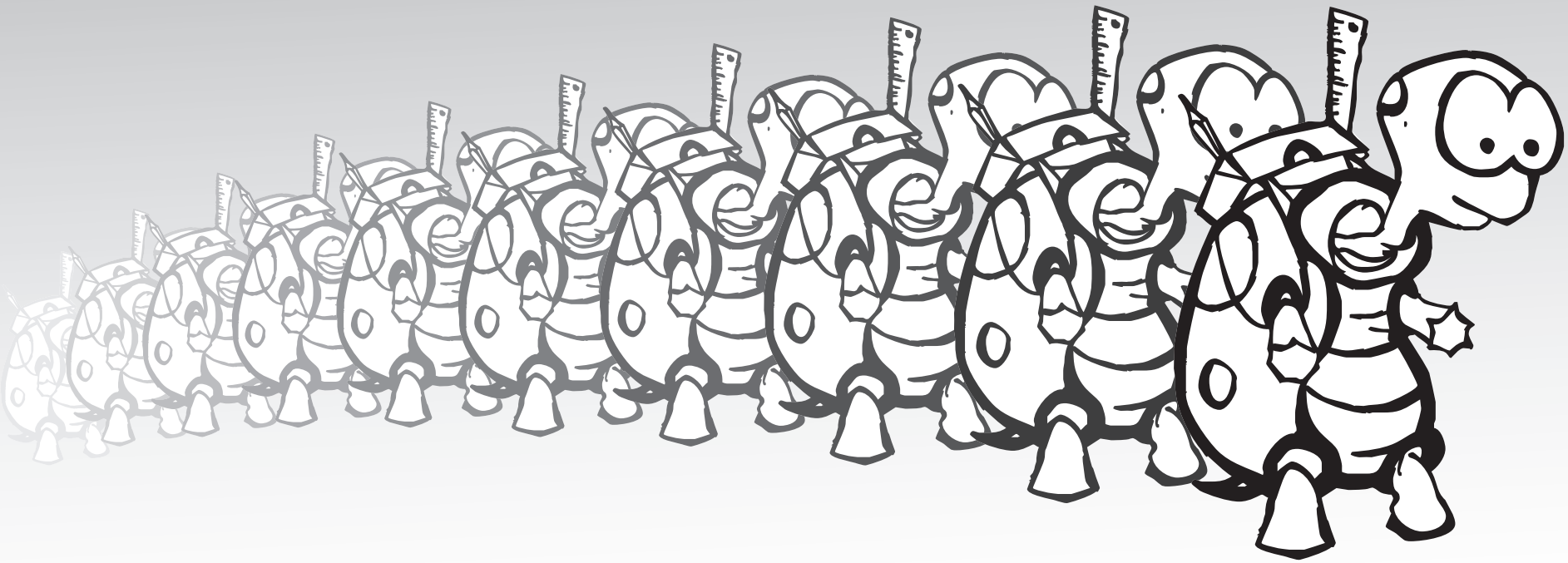


Copia el dibujo, teniendo en cuenta que tiene que ser del mismo tamaño.









EL CIRCO